AÑO II. -- Núm. 539 EDICION DE 10 PAGINAS PORTE PAGO Número suelto 8 centavos Buenos Aires, Sábado 13 de Marzo de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION

SARMIENTO 533



M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONOS:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE



## El Suelto

### ROBUSTIANO

El señor Patrón Costas, gobernador de Salta, ha adquirido el derecho de ser conocido y llamado por su nombre. (Como los reyes y como los mozos de hotel). Es un hombre notorio y escala pesadamente las alturas de la apoteosis. Ha vencido a Hipólito y a los suyos, del mismo modo heroico y definitivo que Perseo dió fin con los peligrosos días de la Hydra. De acuerdo con esa tradicional y filosófica franqueza nuestra confesamos que no esperábamos nada bueno del señor Patrón Costas. Robustiano resultaba un nombre más idílico que épico. Partiendo de la base falaz de que no existió jamás un Robustiano histórico, osábamos creer que Robustiano alguno era capaz de ganarse su pedazo de mármol para la estatua. En realidad, sobrelleva el señor Patrón Costas un nombre de esos que el senador Crotto llama deletéreos. Todos los recelos se justifican ante ese denominanor rústico y áspero, cliente a gañanería y a sopa de coles. Robustiano pudo llamarse alguno de los yangüeses que apalearon rudamente al caído hidalgo de la Triste Figura; Robustiano marcha detrás del arado, juega a la pelota, se baña en el río y se casa con Emerenciana. Pero a buen seguro que no hubo Robustiano en los ejércitos de la Iliada; ni se ordenaban los Robustianos bajo el oriflama del rey San Luis; ni salen Robustianos de la Sorbona; ni frecuenta el Pindo Robustiano alguno. Robustiano hace presumir un mocetón velludo de pierna, brazo y cuello gruesos; de ingenio, sabiduría y pensamiento flaco. A esos prejuicios que rodean al Robustiano específico, agregaba el señor Patrón Costas las prevenciones que despentaba como Robustiano individual. Le sabíamos mozo sibarita — un sibarita robusto y algo cerril — aficionado al buen vivir y siempre dispuesto a desamparar los deberes de su cargo para venirse a la capital en tren de alegres francachelas con damas agradables y de costumbres poco rigurosas.

Pero he aquí que en eso también nos engañó el señor Patrón Costas. Como César, como Alcibiades (el orden cronológico es otro) simulaba el libertinaje para no descubrir la fortaleza de su ánimo y el empuje de su ambición. Ahora le hemos visto en la tarea y aun buscamos un poeta — "un poeta, un poeta es necesario", Dios no trabaja en vano, como dice Lugones — para que le rime la adecuada oda. En Salta se han estrellado Hipólito y sus innumerables huestes como otro Jerjes en los campos navales de Salamina. (Decimos campos navales usando de una vigorosa originalidad). Allí, en Salta, ha recibido el primer contraste el radicalismo. La robustez auténtica del señor Patrón Costas ha dado fácil cuenta de la tán exaltada fortaleza del fuerte señor Araya. Los filisteos cayeron ante Sansón. El señor Patrón Costas, como todos los vencedores, acaba de perder su apellido, ávidamente tragado por la inmortalidad. Su nombre tetrasilábico y eufónico está reclamando el verso pertinente:

"Canta ¡oh musa! resuelta, al victorioso Robustiano..."

## CON D. BENITO VILLANUEVA

### Reforma de la ley electoral

Al descender de su auto, en San Martín y Cangallo, le abordamos.

—¡Bienvenido, señor Villanueva! Le vemos remozado, por lo que se ve que descansó, en efecto, en su provincia.

—Gracias, amigos. Si quieren conversar vamos arriba, al escritorio.

El ascensor nos elevó tres pisos. En el escritorio le esperaban varios caballeros a quienes atendió atenta, pero rápidamente. En seguida se puso a nuestras órdenes...

—Gracias, don Benito.

—Les advierto que no hay, todavía nada resuelto; así qué...

—Hemos oído hablar de la reforma de la ley electoral...

—Yo también. Creo que se trata de introducir economías en su mecanismo, que no sea tan cara. La ley electoral, haciendo que el escrutinio se lleve a cabo en el Congreso por tantos empleados y en tanto tiempo, resulta muy costosa. Entonces se está buscando, buscando economías, que no sea tan cara.

—¿Pero van a tocar la ley?—interrogamos.

—¿Y qué tiene esa ley, más que otra, para no reformarla? Al contrario; lo que ahora se le va a dar es mayor garantía, mayor fiscalización, y que no deje poco menos que en suspenso a toda la vida laboriosa del país, mientras dura el largo y penoso escrutinio, seguido con tanta ansia.

—Nos permitimos creer, señor Villanueva, que si se intenta cualquier reforma, los radicales y los socialistas se opondrán.

—Eso no importa—nos contestó fríamente. Si discuten y no hacen obstruccionismo, se convencerán...

—¡Qué esperanza! Los radicales son capaces de amenazar con las barricadas...

—Se acabaron esos tiempos...

—¿Y en qué consistiría, substancialmente, la reforma?

—En la forma de hacerse el escrutinio, lo cual parece que abreviaría tiempo e inspiraría mayor seguridad.

—¿Cómo así? ¿Dónde se haría, pues el escrutinio?

—En cada una de las mesas, por el presidente de ellas, con intervención de los suplentes y de todos los fiscales de los partidos. Las personas designadas para presidentes de mesas, es sabido que se eligen entre todas las clases, y que se busca en ellas preparación, honorabilidad, autoridad moral, en una palabra, y valen tanto, si no mas, que los empleados. Por lo demás, hecho el escrutinio en las mesas se remiten urnas y todo al congreso, quien sacará el cómputo total en media hora. Es decir, que a las dos horas de haberse clausurado la elección, se puede conocer perfecta, legal y oficialmente, quienes son los consagrados por el éxito.

—Va a producir sensación, don Benito, lo que nos dice.

— Por qué? Vean ustedes, en ningún país, Francia y los Estados Unidos inclusive, es tan cara una elección como aquí, y en todos ellos se sabe en el día a quién corresponde la victoria. ¿Es cierto?

—Lo es, señor Villanueva.

—Entonces, no puede la reforma alarmar a nadie. El voto es secreto, el cuarto obscuro lo garantiza y los fiscales de todos los partidos verifican la legalidad.

—No sabemos, don Benito; pero...

—No hay pero que valga. Si no somos miedosos y rutinarios debemos aceptar.

—¿Y quién tomará la iniciativa?

—Diputados, cualquiera.

—Vamos a dar, textualmente, cuanto usted nos ha dicho. Va a ser una nota importantísima para el público. Y para que usted esté conforme le leeremos el original.

Así lo hicimos. Leído que le fué se ratificó. Le agradecimos. Ahora...

## LUGONES EMPLEADO

En un medio dado subsiste el organismo. Así hablaba en el folletín dedicado al s... maestro, desaparecido prematu... único sabio que ahora nos q... es. Antes nadie "redescubri..." de la vida. No habla La[marck, ni Da]rwin, ni Haeckel, ni Huxley, ni Wircof de la subsistencia de los organismos en un medio dado.

"Extra eso", cabe pensar dónde pueden encontrar los superorganismos el dado medio. A Ameghino, según su apologista y cofrade en el oficio del sabio, su patria que es la nuestra le robó honra; de donde se ... que la subsistencia le fué difí... quizás por no haber dado con el ... dado.

Observado esto ... puesto sobre aviso — que "comporta" un aviso tal observación — él se dió a la busca de su propio ambiente. Pensó en España. No. Era de temerla. Mal le fuera a Paul Groussac con Menéndez y Pelayo en aquello de que el autor del "Don Quijote" de Avellaneda había sido escrito Martín, muerto años antes de aparecer el "Don Quijote de la Mancha"... ¿Qué pecados le podrían sacar en la península? No era medio.

La cuestión de subsistir, entre tanto se agravaba. "A Francia", se dijo, y allá se fué, recto de "fuste", a fundar aquella infeliz revista francesa dedicada a Sud América. Acá, ya se sabe, no halló el medio dado la revista y desubsistió.

A pocos hombres, sin embargo, como a Lugones se les ha creado entre nosotros más grata atmósfera, y con nadie se fué tan compasivo como con él, echando en piadoso olvido sus revolucionarismos, sus giras de conferencista oficial ante los maestros a quienes amenazaba aterradoramente, con una frase que paseó por toda la república: "hay que apretar el torniquete; y si chorrea la sangre, que chorrea"...

Después de esta gira, Lugones tomó volumen de ministro. El se insinuaba y otros le insinuaban también. No llegó. El medio dado otra vez le partía por la columna vertebral o sea el verdadero "eje".

Ahora, por fin, al cabo de tantamal-aventura, ha sido nombrado director de la biblioteca de los maestros. Es puesto de poca categoría, de poco sueldo. ¡Pero hay que subsistir! Y un superorganismo como él, que necesitaría un superambiente, ha de adaptarse: Lo de "formidable", pues, marcha a la plena decadencia. Salvo que le dé ahora, insanamente, por echar discursos terribles a los infelices maestros del Consejo Nacional, a quienes bastante se les tiene a mal traer y a mal andar con no pagarles el sueldo exiguo sino después de que haya cobrado toda la administración.

De suerte le deseamos buena y larga estadía en el puesto nuevo. Ya que él no modificó el ambiente, que el ambiente lo modifique a él, dejándole sin lo de formidable.

Como es padre de familia, hasta nosotros dejaremos de lado el "Elogio de Ameghino".

## DE SENSACION

En otro lugar damos un reportaje que esta mañana hiciésemos al señor don Benito Villanueva. Una casualidad, después de habérselo leído al mismo don Benito para que notase que no habíamos alterado absolutamente nada de lo que nos dijera, una casualidad nos puso de frente al doctor Vicente C. Gallo, a quien pusimos en autos leyéndole también el reportaje.

El diputado radical cayó en un estado de lamentable postración, empalidecido, húmedo de frío sudor.

—¿Qué le pasa, doctor? — ansiosamente le preguntamos — ¿se siente enfermo?

—¡Es una gran desgracia!... Si la ley electoral se modifica, a nada que se la toque en lo más mínimo iremos, ¡qué desgracia!, a la revolución, en la que parece no creer el señor Villanueva. Yo he sido siempre moderado. Después del 90 yo fuí respetuoso con el vencido. Al mismo presidente que "derrocamos", cuando yo por acaso le encontraba por la calle le cedía toda la vereda. Yo prefiero convencer. Yo creí que las revoluciones haban terminado en nuestra tierra, aunque también creí que las guerras eran imposibles en nuestro tiempo... ¡qué desgracia!...

—Pero, doctor; precisamente, lo que dice don Benito es que se discuta la reforma. De la discusión saldrá algo. También eso de resolverlo todo subvirtiendo el orden...

—¡Es una desgracia!

Nos despedimos.

## LA SOLTERONA CULPABLE

El ministro de gobierno de Entre Ríos estuvo en esta capital cuando las carnestolendas. Aprovechando esa oportunidad, fué a visitar a "La Razón", con la cual mantenía afectuosas relaciones.

El ministro citado es un joven algo robusto, fuerte y sano, no obstante el color "ámbar pálido" de su semblante. Y "La Razón", como ya es sabido, una solterona apetitosa, algo rechoncha y lujuriante. Luego, las relaciones se justifican.

Durante la visita, el joven Sagarna—así se apellida—expresó agravios y manifestó sus sufrimientos a la visitada. Contó las críticas de sus colegas entrerrianos e hizo referencias a la campaña intrigante de los correligionarios suyos, aparceros al mismo tiempo.

Todo ello indignó desde luego a "La Razón" y ésta le prometió ocuparse enseguida del caso para fustigar como se merecían a los adversarios del joven de sus afectos. Pero todavía hubo más: el visitante habló de las cámaras y naturalmene habló mal, culpándolas de muchos de sus padecimientos por la acción obstruccionista que aquéllas realizaran. Celosa, como buena solterona que ha logrado el afecto de un hombre joven, "La Razón" recibió con más iracundia estas manifestaciones de su "amigo" y por cierto que juró proporcionarles a aquéllas la lección correspondiente.

Llegado el momento de hacer la apología del joven de sus afectos, "La Razón" se vió imposibilitada para coordinar frase alguna. Se había él expresado en tal forma exacta y elocuente (a los enamorados les parece elocuente todo lo que ellos mismos hablan) que no podía prescindir ni de los propios términos. Entonces tuvo que socorrerse del reportaje y valida de esta fórmula periodística fué que dió a luz las manifestaciones del joven ministro, el cual, naturalmente, con tamaña defensa, efectuada por parte tan simpática y gentil, no pudo menos que sentirse orgulloso.

Después de varias visitas, hechas en forma un tant osigilosa, el señor Sagarna se despidió de su afectuosa "amiga", yéndose para Entre Ríos a pasear su triunfo, convencido de que después de lo dicho por "La Razón" ya no tenía enemigos, ni tampoco enemigas.

Pero héte aquí que las cosas se le dieron vuelta al joven ministro. No bien llegó al Paraná, las colegas de su defensora lo pusieron poco menos que "overo azulejo". Enseguida lo increpó la cámara de senadores, y "sobre el pucho", la cámara joven se le fué al humo con una interpelación en términos incisivos y contundentes. El joven Sagarna, con semejnate acosamiento, entró en ebullición y quiso tirárseta de prócer. Pero también le fué mal, pues la joven lejisladora montó en cólera y se le fué encima, poniéndole una papelería en su propia investidura de miembro del ejecutivo.

En tanto, su afectuosa amiga "La Razn", enterada de los sucesos, se dirigió al gobernador entrerriano, suplicándole protección para el joven de sus desvelos. El viejito Laurencena, un tanto "atrasado" de salud, y por cierto en la imposibilidad de molestarse, tuvo que responder con una evasiva. Y dijo a la suplicante:

—Qué querés hija, la culpa es tuya...

¡Estos señores radicales!

Felizmente, hay buena disciplina en el ejército. Ya pasaron los tiempos en que los generales, los oficiales y clases politiqueaban como paraguayos.

## ¡También en el Paraguay!

Una noticia sensacional nos ha sorprendido. Es que no desde el dulce Lambaré se ha solicitado datos sobre el pan radical integral al comité del partido, que entiende en esas cosas.

No sabemos a ciencia cierta a cuál partido paraguayo pertenece la idea de secundar la sabrosa iniciativa del inefable señor de Le Breton... pero su autor o autores, merecerán, sin duda, que la futura historia cite sus nombres, como beneméritos de la patria (paraguaya).

Una duda: ¿no será para-guasa?

Estos excelentes ciudadanos de tierra adentro, suelen apuntarse con raras ironías...

No hay lugar a dudas por lo demás, que el civismo paraguayo se ha de fortalecer, alimentado con el pan radical, traducido al guaraní, y como en medio de la prosa inherente a la cuestión, hay también su miga de lirismo (Oyhanarte, Riú, Frugoni, etc.), es posible que vuelvan a resonar las dulces endechas de Guido Spano, en las ramas del Yatay... Todo, por efecto del pan radical. Véase como el sabroso señor Le Bretón se parece a Cristo en el milagro de la multiplicación de los panes...

## UN SEÑOR TORTA

### Del Comité del Comercio del Azul

En el Azul se han realizado las elecciones del Comité del Comercio, que se apresta a intervenir en las próximas luchas eleccionarias de la provincia. ¿Y quién creerán ustedes que ha salido electo? Pues el excelente y sabroso señor don José B. Torta, caracterizado vecino del Azul, que será representante del comercio del partido en el partido del Comercio.

Y bien; los comerciantes azuleños, se habrán dicho lo que sigue: "A falta de pan (pan integral y radical, pan bazo, pan socialista, P. A. N.), buenas son tortas, aunque más no sea una Torta en singular.

De allí que el apetitoso y deseado señor don José B. Torta, haya salido de su prudente anonimato para entrar en el horno de la política.

El horno no está para bollos, convengamos; pero si la citada Torta no sale quemada, es posible que los del comercio del Azul tengan con qué desayunarse en el futuro banquete, 'habiendo como en fondita".

Se dirá que todo esto es demasiada prosa: comercio, política, torta, etc.".

Sin embargo, hay en ello una nota de poesía, un relámpago de ensueño que todo lo ilumina; es el Azul, donde se desarrollan todos estos raros y trascendentales acontecimientos.

## DEL ESCENARIO POLITICO

### El doctor Mario Bravo saluda al capital

Esta mañana, a pocos metros de la casa de don Benito Villanueva, Avenida Quintana, y no lejos de la del doctor Justiniano Posse, calle Arroyo, nos encontramos con el doctor Mario Bravo y su poético y ancho sombrero.

—¡Cómo, doctor Bravo! ¿Usted por el barrio de los aristócratas? Es sospechoso...

Su cara de tipo ancestral, mezcla de tetraprothomo y de homo de la época terciaria, sonrióse plácidamente. Sabemos que Ameghino, aunque le concedía su amistad, escudriñaba y leía en el rostro de Bravo todo el origen del hombre, presintiendo así que apareciese no en la cuaternaria sino en época más remota.

—Este barrio es mi jardín, por sus mujeres y sus flores. Aquí me olvido de mi pleito de reivindicación de doscientos millones de pesos; aquí dejo a un lado la lucha de clases. Para vivir no hay como la clase rica, su ambiente, su toilette.

—¡Pero usted es socialista, doctor! —interrumpimos nosotros.

—Cierto... como decía—continuó—para vivir no hay medio tan agradable como el odorizado de la clase rica. Para "hacer política" es otra cosa; no hay ambiente como el de la clase asalariada. Y no hay contradicción; y aunque la hubiera, ya saben ustedes que yo estoy más allá del bien y del mal.

Bravo habla como un hombre de nuestros días, con much ainteligencia. Mueve la cabeza y las manos lo mismo que los homos de la raza blanca. "Extra de eso", según escribiría cualquier mal escritor formidable, Bravo es un poeta absolutamente contemporáneo, con leves reminiscencias de Heine y Varharrem, personal, sin embargo, de algunas composiciones de carácter colectivo.

—Un socialista, doctor — le dijimos — no debiera ascender hasta la amoralidad. ¿Justo es también amoral? No nos parece...

—Está muy viejito y es de otra raza. La mía que nace en el miscens...

—Lo presumíamos, compañero...

—... es más fuerte — siguió él — y tiene un gran destino a cumplir, el de civilizar a a los bábaros de Europa y a los burgueses de acá. Yo no rehuyo la compañía de los Posse, Villanueva, Lisandro de la Torre y de otros blancos, que son talentosos y sociables. Mi táctica no se parece a la de los mestizos y cosmopolitas Repetto y Dickmann, caya actitud de eterna descompostura, de gesto y de palabra, no me resulta de estético persuasivo... Yo catequizo dejándome admirar como un Budha, y mi oratoria no es catilinario sino frío y serena, como de bronce. Yo hago nacarino a lo lóbrego....

—Esa frase...

—Todo es de todos — repuso — y la propiedad privada de la cultura es tan odiosa como la otra. A mí me plagian en "La Vanguardia"; no por eso estimo que me quiten nada. Yo me pertenezco a quien me tome.

Así hablando como un Epicteto, siguió impegnado, grato, inspirado por el embalsamado ambiente del aristocrático barrio; hasta que le trajimos a cosas más actuales.

—Se habla de que ustedes, en la próxima campaña presidencial inclinarían su peso a favor de los demócratas progresistas.

—Es prematuro hablar. Yo no quiero adelantarme al tiempo. Conozco yo un fracaso presidencial por apresuramiento. A poco de subir el general Roca a la presidencia, Dardo Rocha, gobernador de la provincia de Buenos Aires, tomó el tren y se marchó a Córdoba, gobernada por Miguel Juárez Celman. "Usted o yo tenemos que ser los candidatos a la futura presidencia", dijo Rocha. Y dos días después, el general Roca le telegrafiaba a Juárez: "Díle a Rocha que no arregle el país tan a la carrera". Este apresuramiento mató la candidatura del fundador de La Plata, cuya costumbre era la de saltar por la ventana cuando no podía entrar por la puerta... El partido demócrata, a quien yo no creo formado por "ineptos arribistas", según la calificación del inepto arribista Rogelio Araya, los progresistas demócratas se cuidan de todo apresuramiento, y hacen bien...

—Por lo visto, doctor, en un empate de radicales y progresistas y tocándoles a ustedes la decisión...

—¡Nunca con los radicales!

—¡Ah, Bravo, doctor!

Subió, despedido de nosotros, por la Avenida Quintana. Le seguimos. Frente a la casa de don Benitto estaba detenido un automóvil, el que fue ocupado a diez pasos antes de llegar Bravo, por el actual vicepresidente de la república. Y vimos, sacudiendo el aire, el gran chambergo del poeta, saludando...

¡Ah, brisas hiperbóreas! — cantamos hacia adentro...



## El trigo argentino en Londres

En la cámara de los Comunes, el primer ministro, Mr Asquith, expuso que el alza del precio del trigo es resultado de la especulación de los mercados americanos: más esta situación se modificará muy en breve — añadió — por razón de las próximas recolecciones en la república Argentina e Indias.

Mr. Asquith demostró a los partidade de la fijación de un precio máximo de las subsistencias que este sistema ha tenido un desastroso resultado en Alemania.

Terminó diciendo que el gobierno hará todo cuanto pueda para impedir que, especialmente el obrero, sufra más las consecuencias de la guerra, que, sin embargo, impone sacrificios a todos los súbditos ingleses.

# CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

## (DE LAS AGENCIAS Y CORRESPONSALES)

# LA GUERRA EN EUROPA

## Las operaciones en Francia y Bélgica

## BOMBARDEO DE LOS DARDANELOS

## OFENSIVA INGLESA EN LA BASSEE

### LAS COMUNICACIONES OFICIALES

## EXITO DE LOS FRANCESES EN ALSACIA

## Ataques alemanes rechazados en Nueva Chapelle

## EN LAS LINEAS RUSAS

### EN LOS DARDANELOS

LONDRES, 13. — Los diarios comentan con entusiasmo el anuncio de que un cuerpo expedicionario francés, bajo las órdenes del general D'Amade, se dirige hacia los Dardanelos con el fin de desembarcar allí y colaborar en la rendición de las fortalezas otomanas.

Espérase que este ataque combinado na.

—

LONDRES, 13. — Se confirma que los turcos han hundido en el estrecho varios buques mercantes otomanos, para impedir el paso a los buques aliados.

Al mismo tiempo an arrojado gran cantidad de minas.

Los aliados están empeñados en la tarea de remover esos obstáculos, y ya han adelantado considerablemente.

—

PARIS, 13. — "Le Matin"ha recibido un despacho de su corresponsal en Atenas en el cual se asegura que la plaza de Ermirna ha sido convertida por los turcos en una verdadera fortaleza.

No obstante, se abriga confianza en que las baterías de los buques aliados obligarán a los turcos a rendirse antes de pocos días.

—

LONDRES, 13. — Se anuncia que la escuadra rusa se encuentra lista para emprender operaciones sobre el Bósforo.

El hecho influirá enormemente en la situación de los Dardanelos.

—

LONDRES, 13. — Comunican de Atenas que varios buques aliados penetraron en el estrecho y desarrollaron un fuego certero sobre los fuertes otomanos que aun permanecen en actividad.

Las fortificaciones de Chanak y Calesi están casi completamente demolidas.

### EN ALSACIA

PARIS, 13. — En Alsacia los franceses han rechazado nuevos contraataques causando al enemigo pérdidas elevadas.

En la región de los Vosgos la intensidad de la lucha tiende a disminuir, debido al mal tiempo reinante.

### LAS LINEAS BELGAS

PARIS, 13. — El ejército belga continúa realizando ataques sobre las posiciones alemanas situadas al sudeste de Nieuport.

Varias trincheras enemigas han sido conquistadas por los belgas.

En la localidad de Schoorbakke los alemanes han ocncentrado gran número de tropas y es muy posible que en breve realicen contraataques violentos.

Las tropas belgas están apoyadas por algunos cuerpos británicos.

El mal tiempo dificulta las operaciones.

—

LONDRES, 13. — Comunican de Petrograd que tropas alemanas que se encuentran a cuatro kilómetros al norte de la plaza de Przasnysz han principiado a atacar la descubierta moscovita.

La línea rusa está sólidamente defendida y se abriga plana confianza en que los alemanes no podrán forzarla.

—

PETROGRADO, 13. — Se confirma que en la orilla derecha del narew, en el frente Omulew y Orzye, y en dirección de Przasnysz, los alemanes han tomado la ofensiva sin resultado.

### EL COMUNICADO FRANCES

PARIS, 13. — El comunicado oficial dado a la publicidad esta mañana por el gobierno francés sobre las operaciones navales que se están desarrollando en Oriente, dice así:

El miércoles pasado, a pesar del mal tiempo reinante, dos buques de guerra británicos de los que están operando contra los turcos en los Dardanelos, bombardearon los fuertes de Bulair. Otros dos buques ingleses bombardearon vigorosamente las baterías de pequeño calibre que defienden las bahía de Morto, en la entrada del estrecho.

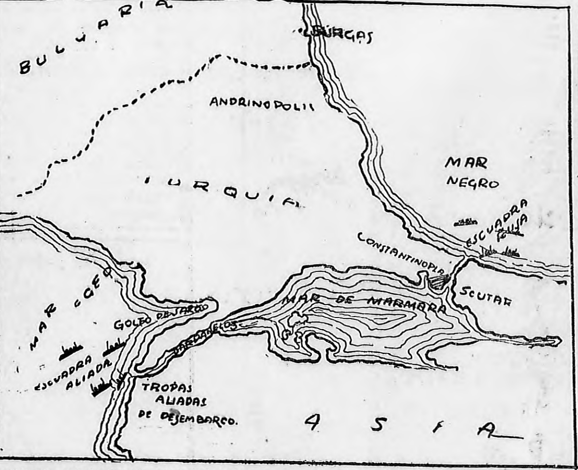
### LA HUELLA DE LOS BARBAROS



Regimiento francés pasando por la calle principal de un pueblo que los alemanes destruyeron totalmente en su retirada

# LAS JORNADAS DE LA GUERRA

## EL SITIO DE CONSTANTINOPLA




Croquis que revela la situación actual de Turquía, amenazada por mar por las escuadras rusa, francesa e inglesa y por tierra, por la tropa expedicionaria de Francia y la actitud indecisa de Bulgaria.

Los telegramas últimos anuncian que se han hecho a la mar, ayer, transportes franceses que conducen el ejército expedicionario que va a tomar parte en las operaciones del estrecho de los Dardanelos.

Esta noticia, como es de suponer, ha logrado, al par que despertar inmenso júbilo en los países aliados, aumentará el pánico que reina en Constantinopla, pues tal medida viene a empeorar de una manera definitiva la ya crítica situasión de la capital de Bizancio.

Y en efecto: inicaido ya, con el éxito que se conoce, el bombardeo de los fuertes del interior del estrecho por la escuadra aliada, el ejército expedicionario llevaría la misión de contribuir a la destrucción de las fortalezas restantes, por medio de un ataque terrestre, iniciado simultáneamente, hasta lograr el paso definitivo de la escuadra al Mar de Mármara.

Los turcos, amenazados por la situación indecisa de Bulgaria, que se teme intervenga de un momento a otro en la guerra con una vigorosa marcha sobre Andrinópolis, como ya lo ha hecho con éxito en la pasada campaña, no podrán mover un solo hombre de esa plaza, dejando a los fuertes del estrecho la exclusiva defensa del paso por mar. Y esta defensa tiene que ser nula contra un ataque combinado, desde que sus elementos no pueden garantizarle una resistencia eficaz y duradera y desde que el solo ataqeu de la escuadra les ha inutilizado ya las mejores y más importantes fortalezas.

Estas consideraciones las hicimos ya al comenzarse el bombardeo, anunciando, como probable, una expedición terrestre. Nuestras predicciones, pues, se cumplen al pie de la letra con las noticias de los recientes cablegramas.

Pocos días más, los suficientes para que la expedición desembarque y avance en la península de Gallipolis, y veremos a la ciudad de Constantino, amenazada por sus cuatro costados, con el agravante de que, no encontrando el ejército expedicionario oposición alguna en la península, la escuadra aliada podrá fácilmente forzar el paso de Mármara en menor tiempo que el que se tenía previsto.

La actitud de Bulgaria, por lo demás, es demasiado oscilante, para que los turcos pierdan de vista a Andrinópolis o abandonen por un instante su defensa.

En el croquis con que ilustramos estas líneas, podrá el lector darse una idea completa de la situación crítica de Constantinopla, como de la inminencia en que está su caída.

### EN NUEVA CHAPELLE

LONDRES, 13. — Al norte de Neuve Chapelle se libran combates con resultados favorables para las armas británicas.

Los alemanes han perdido en esas acciones numerosos efectivos y se les han hecho centenares de prisioneros.

—

LONDRES, 13. — "Th Morning Post" publica un despacho de su corresponsal en el Norte de Francia, en el cual dice que la ofensiva británica ha sido desarrollada con la mayor eficacia.

En la aldea de Lepinette, receintemente conquistada por los ingleses, se han acumulado refuerzos para emprender nuevos avances.

### EN LA CHAMPAGNE

PARIS, 13. — Después de la actividad desplegada en la Champagne por los respectivos ejércitos, reina ahora relativa calma en esa región.

En los círculos militares se cree que los alemanes están imposibilitados para realizar allí nuevos contraataques, al menos durante algunos das, porque han retirado numerosas tropas para llevarlas a la región del norte, con el objeto de oponerse al avance impetuoso del ejército británico.

## Hácia el éxito final

(De "Le Matín" del 5 de diciembre de 1915).

Al comienzo de esta guerra, se ignoraba en Francia la importancia de las contra nosotros.

Se sabía que Alemania disponía de 25 cuerpos de ejército activo, de los que cuatro o cinco se hallaban en la frontera rusa pero estaban lejos de pensar que nuestros enemigos no solamente movilizarían sino que lanzarían contra nosotros, en primera línea, 22 cuerpos de reserva y 8 de landwehr con un total de cincuenta y dos cuerpos de ejército.

Una punta del velo fué desgarrado, en los primeros días de la invasión alemana en Bélgica, gracias a la exploración aérea de dos aviadores franceses, respecto de los cuales "Le Matín" de ayer narra el siguiente hecho:

En el curso de una exploración, nuestros dos aviadores habían observado el desembarque de dos cuerpos de ejército alemán en las estaciones del territorio belga.

Como los cuerpos de ejército alemán del ejército activo estaban perfectamente designados, causó mucha sorpresa, entre nosotros, el desembarque, en la frontera belga, de esos dos nuevos cuerpos de ejército. A fin de asegurarse de ello, los dos aviadores recibieron la orden de renovar el reconocimiento. Ese les hizo ver a los dos cuerpos de ejército alemán escalonados, en formación de marchas, en rutas que conducían de las estaciones de desembarque hacia el interior de Bélgica.

No podía ya tenerse duda de ello: los alemanes ponían en primera línea cuerpos de ejército de reserva.

Mientras que Alemania afectaba 52 cuerpos de ejército en la frontera occidental, disponía de 22 cuerpos de ejército, de los que 4 de ejército activo, 11 de reserva y 7 de landwerh, en la frontera rusa, independientemente de los cuerpos austro-húngaros.

EL Sr. RICARDO SALVA (A) ESCANDELL NO PERTENECE MAS A LA REDACCION NI ADMINISTRACION DE ESTE DIARIO. SE PREVIENE AL PUBLICO PARA QUE NO SEA SORPRENDIDO EN SU BUENA FE.

## Los pobres belgas

Según el "Telegraaf", de Amsterdam, han sido detenidos 1.300 belgas cuando trataban de ganar la frontera de Holanda.

En el curso de los dos últimos meses se ha dado muerte a 27 belgas, aptos para el servicio militar, cuando intentaban franquear la frontera holandesa, entre Turnhout y Maeseyck.

Doscientos jóvenes belgas que, obeciendo a la orden dada por los invasores, presentáronse a las autoridades alemanas fueron detenidos y enviados a Alemania. Sólo a aquellos cuyos parientes han depositado fianza se les ha autorizado a permanecer en sus respectivos domicilios.

Más del noventa y cinco por ciento de los belgas aptos para el servicio militar se han negado a presentarse ante las autoridades alemanas, que imponen fuertes multas en oro y plata a las familias de aquéllos, y confiscan sus ganados a los bienes de los Municipios y colectividades a que pertenecen los supuestos rebeldes.

El pequeño Municipio de Steenvoorde, próximo a Hasselt, ha tenido que satisfacer por tal motivo una suma de 2.000 francos, y algunas personalidades han sido condenadas al pago de multas, cuya cuantía oscila entre 500 y 1.000 francos.

En Zonhoven y en Honthalen, en Limburgo, también se ha multado a los padres de los reclutas.



### LA MUJER EN LA GUERRA



La dama inglesa señora Dorotea Feilding, que acaba de ser condecorada con la Cruz de la Orden de Leopoldo por su heroico comportamiento en la guerra co jefe de una ambulancia militar en Bélgica.

# CRONICAS DE LA GUERRA

## EN PONT A MOUSSON — LA BOMBARDEADA

Entonces las tropas de la guarnición, a pesar de la consigna, capturaron a los prusianos que nos habían invadido. El 31, al fin, se recibió la noticia de la movilización general y todos nos alegramos. ¡Qué demonio, no es que a uno le entusiasme la guerra, especialmente cuando se halla en las primeras filas!... Sólo que aquello no podía durar, y ya que nos atacaban, siquiera queríamos defendernos. Una vez la guerra declarada, no volvimos a ver las famosas patrullas. Los "boch", bien enterados de todo lo que pasa, sabían que nuestros soldados no se dejarían ya matar, como el pobre Pouget. Durante más de una semana, el silencio en la frontera fué completo. Aprovechando la obscuridad de la noche, establecían sus baterías en su propio territorio, en las alturas de Vitonville. Al fin, el 11 de Agosto el bombardeo comenzó.

El tabernero nos señala con la mano los barrios que más han sufrido.

—Ahora—exclama sonriendo — debemos hallarnos en el bombardeo número sesenta, que desde hace días trata de quitarnos el sueño... Pero ya estamos acostumbrados y ya sabemos cuáles son los barrios peligrosos... Por aquí, sólo los obuses perdidos llegan... Es en el centro donde la lluvia resulta fuerte...

Lo mismo que en Reims y en Arras, en efecto, los alemanes se ensañan, Dios y los católicos sabrán por qué, contra los lugares en donde se hallan las grandes iglesias y los establecimientos cristianos. Desde el mes de agosto, las altas torres de San Lorenzo y de San Martín sirven de punto de mira a las baterías. Un domingo, a la hora de la misa mayor, cuando la parroquia principal estaba llena de mujeres, que oraban por sus pobres hijos ausentes, las granadas comenzaron a caer sobre el templo. Las antiguas vidrieras de colores volaban en mil pedazos, y los santos de piedra del pórtico caían mutilados. En medio de la emoción natural causada por aquel atentado, el cura seguía oficiando con tanta calma que nadie se movió. Al salir de misa, las infelices no reconocieron el lugar en que se encontraban. Las casas venerables del barrio de San Lorenzo, las viejas casas del siglo XVI, que eran el orgullo de la ciudad, habían sido destruídas. El día de Todos los Santos fué el cementerio el que sirvió de blanco a los artilleros del kaiser. ¿No era natural que la pobre gente hubiera aquel día ido a visitar a sus muertos?... Pues había que darles un concierto de bombas. Y desde las doce del día, los obuses comenzaron a destruir las sepulturas, a dispersar los huesos, a enterrar las reliquias. Muchos que habían salido para pasar una hora en el camposanto, se quedaron ahí para siempre.

—¡Ah! ¡Los cobardes! — exclama nuestro tabernero, amenazando con sus puños crispados el centro, donde otra bomba acaba de estallar.

Luego, calmándose de pronto y como respondiendo a alguna observación interior, agrega:

—Si... Cobardes... En otros lugares, según dicen los periódicos, los alemanes se han mostrados bravos... Aquí, no... Ya ven ustedes que llevamos seis meses de guerra y que aún están donde estaban el primer día... ¡Buen paseo se dieron cuando quisieron establecerse aquí!... Me acuerdo de aquella mañana del 5 de septiembre en que las campanas, tocando a rebato, nos anunciaron que el enemigo se acercaba... Era el momento en que París parecía perdido, en que nuestras tropas se retiraban para el sena, en que el desastre se anunciaba tan grande como en el año 70. Sin embargo, aquí no había ni miedo ni fiebre. ¿Ven ustedes como está la ciudad ahora?... pues lo mismo estaba entonces; triste, no hay duda, con menos gente que en tiempos ordinarios sin sus tiendas y sus cafés; pero, en fin, no puede decirse que estuviera muerta, ni menos aún que temblara... La vecindad de la frontera lo acostumbra a uno al peligro, y al continuo trato con los alemanes nos hace ver que no tienen nada de terribles cuando se les mira bien la frente y se les habla alto... Bueno; pues en cuanto las tropas comenzaron a avanzar, lo primero que nuestros defensores hicieron fué volar el puente... Cuestión de ganar tiempo nada más, porque con las fuerzas de que disponíamos no era posible oponerse a la marcha de las inmensas columnas que nos atacaban. Al cabo de seis o siete horas de trabajo, los condenados consiguieron entrar por el barrio de San Martín... Entraban cantando, cogidos de las manos, en masas compactas, mientras los nuestros se retiraban para concentrarse en las afueras, por el lado de Santa Genoveva. En un instante ocuparon las casas, se instalaron en los hoteles y vaciaron las cuevas, como si hubieran sido dueños de todo. Los oficiales conocían bien la ciudad y se presentaban muy tranquilos en las familias, asegurando que no había nada que temer y que no cometerían ningún abuso... Yo no he leído el informe sobre las atrocidades cometidas en la Lorena pero no creo que hable de Pont a Mousson. Aquí, en efecto, los soldados pagaban lo que pedían y no molestaban a la gente. Según parece, el gobernador de Metz les había ordenado que respetaran la ciudad, porque el emperador la había ya anexionado a su reino. Si se hubieran quedados quietos, tal vez no los hubiéramos podido echar, porque nuestras baterías no querían bombardearnos a nosotros. Sólo que se les ocurrió perseguir a las tropas francesas, y el día 6 salieron por aquí muy marciales, cantando siempre. Yo estaba en la puerta, y al verme me saludaron con la mano y me hacían señas para indicarme que volverían pronto a beberse mis botellas. Y sí que volvieron, cuando los nuestros los derrotaron en pleno campo; y volvieron corriendo, sin sus cascos, muchos sin sus fusiles, más pálidos que la cera... La batalla les había costado 5.000 muertos y cerca de 10.000 heridos... Durante toda la noche, los carros de la ambulancia pasaron por aquí, y nosotros oíamos los lamentos de los heridos. Ni un momento se detuvieron en la ciudad. En desorden, desocuparon el centro y se fueron a las afueras... ¡Qué alegría la de la gente! Eramos nosotros los que cantábamos, los que bebíamos... Aquí, no dejé pagar a nadie aquella noche...

Pero el 9, con tropas frescas, volvieron hasta la plaza Duroc, donde organizaron un concierto con las músicas de sus regimientos. Lo malo es que ya parecían menos mansos que la primera vez. La tienda se me llenó de bicicletas del Cuerpo de ingenieros, que traían colgadas a la cintura bombas de petróleo, para incendiar a la primera señal de alarma. Yo, como hablo alemán lo mismo que ellos, los interrogué, después de darles algunas copas, y supe que la orden del general era no salir de la ciudad mientras quedara un soldado capaz de defenderla. "Ya estamos aquí para siempre, camarada" — me decían, apurando buenos vasos de aguardiente.

(Continuará).

AÑO I.- Núm. 9 | Deutsche Eulenburgrossen Zeitung | Kinta-desión

Difensor der- kul-ture, der Kaiser, der Katofes Difensor der Grosser Guillerm, más crande. Napóleon piquenio porotos

# Makanzeitung



"La kosa istá qui si las plan", como dijió el komandant Querejeta en una obortunitat famosa. Ista misma prase salió de mi poca in la manianas de hoy, kuando liyó noticias cran keras. Yo prefengo limanes likalitat qui noticias "Argentinischer Taggeblatt" istán ridondas makenas qui impentan korresponsales sotenos, estratéjikamente distriboidos in frente a las pentanitas qui dan kalles. Tampfoko istá cran pirdat telecramas "L'Critca" qui critan isquina Sarmiento y Ismiraldas alcunos pofres limanes emprero Banamá y antiocos qui stubieron duktor in Lemanias y qui aktualmente istán parece torantes. Yo custa mocho más korrespondencias Soiza Reilly, ésto mozo qui pone pointes insikidas cada letra y qui si asombras y qui conta crandes kosas boinas limanes qui no vió nunca pir qui istá "paura" di mitrallas di grossen kañón russo.



Poenos; dicía qui kosa istá piludas pir qui franzousen nos impujan (¡quí más ti quieres Eulemburg!) pir la champaña y nos pikan la ritacuardias, (¡quí acradable kosa istará!) pir los Poscos; y incleses tampién hacen foirza pir meternos la payonetaso in el.... Flandes y la kosa doile. Y en la costa di Inclaterra istá pisca istraordinarias di supmarino qui kayó red como pofre pagre nocentes in ausoilos piscador. Tudas istos soicesos qui impezó lektura sintado in sofá hacen polar kefesa pir aire (istá mitáfora qui pintó artista) y crueeas lacrimas koren pir mijillas mías. Y dijió para mí: "raskate si ti picas"; piro el korasón doile, doile como mordiscón pirro rapioso, qui escripió Soiza Reilly.

SAPADO 13 MARZO



# Zelecramas

Hombra di la día



BIRLIN, 13. —Hombre di la día istá Pick Willingtón eskocés prisionera di lamanes; Pick istá qui askupe pir la kolmillo y si ríe di la "poisson" de kolores.

Los lamanas mojieres lo ven pir la kalles dicen: "¡lindo eskocés!"

Eskocés la mira, si ríe, mira la soslaya, sigue la camino y no dise ni medio.

# Humoristisches



Custicia lamana di yer; hoy tamién kuando an kuando...

# Afisos cratis

HER FRANZ KLUCK



S'ilquila pir kantar la kantares qui dice hoy, maniana Tenilletón...

# Feuilleton

## Los caballeros de la table ronda

tilio istaban luminadas. Caballeros isperaban companía? No isperaban companía?

Quin sabe! Eulembourgrossen sabía, sin embargo. Salió di su cuartos y si foie buscar la pieza Apripoulos.

—¿Quí quieres mi pieza?

—Quiera tu pieza hablar kon vos.

—Hablar konmigo?

—Hablar kon vos de la Kromprinzergrossen.

—Boino. Hablar.

—Yo quiera que tu seas tamfien amiko de Kromprinzergrossen.

—¿Pirqué?

—Pirque él quiere. El es noivo qui la parque.

La banquiete tirminal'a dijo caballeros dolcefarniente. ¡Quí tranquillidad! ¡Quí bibiraje, quí cirveza lamana boina! Todos caballeros in su cuartos pinsaron compania' pir la noche. Todos caballeros gritaban la poierta la pieza:

— Apripoulos, vini! Vini Apripoulos quiridos!

Y la vos dulze di

(Maniana más.)





## Poincaré en Alsacia

El viaje del presidente de la república de Alsacia, ha sido muy emocionante.

Después de haber visitado los ejércitos, los servicios de intendencia y sanitarios y las ambulancias, el presidente visitó unos veinte pueblos de la Alsacia anexionada.

En todas las localidades, los habitantes se precipitaron a los pasos del presidente aclamándole y dando vivas a Francia y a Alsacia francesa.

En todas partes, M. Poincaré tuvo que apearse del automóvil y recorrer a pie las calles principales en medio de vivas.

Las ancianas lloraban de alegría, las jóvenes agitaban sus pañuelos y los niños aclamaban con ensordecedores hurras.

Todas las casas estaban empavesadas.

En un pueblecillo, Mr. Poincaré entró en una escuela donde 200 niños le recibieron cantando "La Marsellesa".

En Marsevaux la recepción fué particularmente conmovedora.

El alcalde, los concejales, el cura y los notables expresaron al presidente su alegría de ver su ciudad vuelta francesa.

M. Poincaré dirigió sentidas palabas a los asistentes, quienes dominados por la emoción no podían disimular sus lágrimas.

El presidente entregó 2000 francos para los pobres y regresó a Belfort, de donde marchó anochecido, siendo calurosamente aclamado en todos los itinerarios que recorrió.

## Los prisioneros alemanes en Marruecos

Del cuento hecho el día primero del mes actual, resulta que hay en Marruecos más de cuatro mil prisioneros alemanes, repartidos en varios destacamentos.

En la Chaouia, hay trescientos, dos mil en Rabat, mil quinientos en Fez y quinientos en otras poblaciones.

Reciben la misma ración que las tropas francesas y un suplemento de veinte céntimos diarios.

Se les emplea en trabajos diversos durante seis a ocho horas darias.

El estado sanitario es bueno en general. Hay algunos casos de fiebres: pero han desaparecido empleando la vacunación antitífica.

## La duquesa de Luxemburgo

Desde que los alemanes violaron la neutralidad del Luxemburgo, la gran duquesa María, se negó a salir de su palacio, para evitar el encuentro de oficiales y soldados alemanes en las calles de la capital.

En varias ocasiones ha sido visitada por el kaiser, a quien recibió siempre cortésmente, pero con frialdad.

El día del cumpleaños del kaiser, un general alemán fué a su palacio, para pedirla, por orden de aquél, que fuera a visitar al emperador.

La duquesa se negó, diciendo que prefería permanecer con su pueblo, prisionera en el palacio de Luxemburgo.

## El fracaso de los zeppelines

El conde Zeppelin, inventor de los globos que llevan su nombre, fué interrogado por un periodista español sobre sus futuros propósitos.

El conde se mostró muy contrariado y apesar si respondió a las constante preguntas del periodista, evidenciando así su amargura por el fracaso de sus célebres armamentos aereos.

—¿Va usted a bombardear París y Londres?

—Pregúnteselo al Estado Mayor.

—¿Cuántos "zeppelines" hay?

—Pregúnteselo...

—¿Se le han hecho mejoras grandes?

—Pregúnteselo...

—¿Los zeppelines" han prestado grandes servicios militares?

—Pregúnteselo también...

—Entonces no está usted completamente satisfecho.

—No digo eso, pero creo que aún no han obtenido la perfección.

Después de esto el periodista no logró obtener más respuestas del "cabrero" conde.



# LAS COTORRITAS ALEMANAS

SON UNOS INSECTOS TAN ATREVIDOS COMO MOLESTOS Y TORPES, PUESTO QUE NO COMPRENDEN QUE LA LUZ ESTA DEFENDIDA POR EL CRISTAL Y QUE AL DAR CONTRA EL MUEREN COMO LO QUE SON: BICHOS REPUGNANTES Y ANTIPATICOS.

# NOTES

The new president of the negro republic of Haiti has taken possession. After a solemn Te Deum he held a great reception in the presidential palace. No doubt after a few months another president will crop up, and another solemn Te Deum be held in the cathedral. Like bigger places Haiti is a mixture of bloodshed and religion, peace-offerings and provocations. Religion like a cloak covereth a multitude of sins.

—

The mysterious mission of Mr. Caillaux, ex-premier of France, has terminated, and although he declares himself pleased no one seems much the wiser. His own statement is that it was connected with private affairs, but he adds that its general object was to create closer business relations between France and South America. The contingent of practical business ment sent down by United States manufacturers and merchants would probably accomplish much, but it is hard to see how French business could seriously benefit from Mr. Caillaux's hurried trip.

—

Inspector Givogre commisioned by the Uruguayan Government to report on the Montevideo customs robberies has handed in his personal report which covers fifty pages. The evidence which he submits is comprised in four trick volumes? It is clear that there will be a heavy demand for whitewash, as the culprits have too much political value to be punished.

—

Although no rain has fallen in or around Villa María during the last fortnight the wads are still impassable. Incredible as it seems, the majority of the roads that lead to the twenty railway stations of the Department have never been constructed. It is little wonder that farming is to little appreciated in this country.

—

Referring to the matter of roads it is satisfactory to mote that the Minister for Agriculture, Dr. Caldenón, has drawn the attention of his colleague of the Public Works Department to the heavy losses entailed in connection with country industries owing to the shocking condition of the country roads.

—

Mr. Francisco J. Madero, First Clerk in the Education Department, has been promoted to the post of Chief of the Direction of Public Instruction. Mr. Madero suceeds Mr. Juan B. Gómez who retires on pension. To both gentleman CRITICA offers its earnest felicitations; for both are courteous and meritorious officers.

—

The well-known lady orator Mrs. Belén de Sárraga gave the last of her series of lectures in the Argentino theatre on Thursday night. The subject of this lecture was dworce, which she treated with marked liberality of ideas. On the conclusion of the addres Mrs. Isabel G. de la Sorana hotly opposed the plea for divorce. Still, divorce is one of the institutions of civilisation which must come.

—

The new British army recently landed inFrance has lost no time indistinguishing itself. It has promptly advanced the British lines two-thirds of a mile over a length of two and a half miles, besides capturing 750 Huns.

—

The British successes were helped by the strategy of the Commander-in-Chief who drew the Germans in enormous numbers to another point. So hot and heavy did he make the attack that the Germans, who are held in play between the Russians on the east and the Franco-British and Belgian armies on the west, found themselves obliged to withdraw heavy reinforcements from the Russian and other points to meet the threatening danger from the French. The immediate result was that Russians British and Belgians Scored telling victories.

—

The French army during the last few days has advanced from two to three nilometres over an extension of some seven kilometres. They are now in possession of a range of hills which give a decided advantage over their enemies, and form an excellent base for future operations.

—

The affair of the German auxiliary cruiser Prinz Eitel, now at Newport News, is the chief topic in United States. The sinking of the American ship William P. Frye has aroused great indignation. It is said that the Hun Government will disclain all responsibility, and throw the whole blame on their captain. In any case it appears certain that the German corsair will be interned during the rest of the war.

—

The Hun pirates have succeeded in sinking another British ship, the Bayona, an auxiliary cruiser, but they have also lost another submarine. The cost to Germany of every ship sunk on the British coasts by their pirate craft is one submarine plus the entire crews of almost the whole of them. So far they have only succeeded in sinking small vessels. Considering the cost of the submarines and the relatively small value of the steamers sunk, the pirates certainly have all the worst of the contest.

—

It is announced that the German have found their piratical crusade such a disastrous failure that they are now studying the best way of abandoning it. It is certain that they will try to come to terms with the Allies, and obtain a modification of the blockade which is being made so terribly effective against them. They have yet to learn that slow as the British are to draw the sword, they are and always have been still much slower to sheathe it. The Huns in their blind fury gave the Allies all the increased powers they wanted.

—

The Hun cruiser Dresden is again busy off the Pacific coast, and on February 27 sank the small British steamer Conway Castle. She had consumed all her coal but 400 tons when she had this stroke of luck. She, however succeeded in getting into communication with the supply ship Sierra Córdoba and got over a thousand tons aboard with other supplies. As pointed out in this column more than once the German Intelligence Department have within the last year managed to plant their agents where they are least expected, but most serviceable, and as a consequence for all the money it spends and all the cruisers it employs to hunt down the three or four German commerce destroyers still at large, the British Admiralty will have a long chase. Unles it confines itself strictly to its Legations it will itself provide the best source of information for the enemy.

—

As already feared, the French steamer Floride trading with this port, has been sunk by the German corsair Kronprinz Wilhelm. The supply ship Corrientes is being closely watched at Recife, where she is lying heavily loaded with supplies, awaiting an opportunity of making a dash for the two commerce destroyers. Of course like practically all the rest, she will be permitted to get away — at her own convenience. She will be minutely informed of the whereabouts of the British cruisers.

—

The United States authorities have taken fresh precautions to prevent the departure of a number of fast German merchantmen, which as pointed out here a few days ago are all ready to start ont as corsairs. One would think that after the inspection made at the time, all precautions would have been taken then. It is however found necessary to send up a few destroyers to keep guard. But the exploits of the Eitel and Wilhelm will fire the commanders and crews of other speedy liners to such an extent that it will be strange if, with the means they possess for getting exact information, there are not soon a big crop of these pests scattered about the different trade routes.

—

Nothing could well be more ridiculous than the catching and sinking of a Hun pirate ship by a British trawler yesterday. The pirate struggled twenty minutes and then sank.



## Por qué se ama a Francia

Un canciller alemán constató un día que los alemanes no saben hacer amar. Han creído que el respeto, la simpatía, la honradez política y todo lo que constituye la base de las relaciones internacionales y todo lo que hace posible la existencia de una sociedad de Estados no tenían sino mediocre utilidad y bastaba inspirar temor para imponerse en dueños de Europa Cuando debieron reconocer su error, ya era tarde. Emprendieron para reaccionar contra la indignación provocada por su violación de los tratados, su desconocimiento de las leyes de la guerra y su desprecio del derecho de gentes, agregar las odiosas calumnias al horror de los crímenes perpetrados Así es cómo la poinión pública, en los países neutrales y aún en los que Alemania ejercía su influencia con mayor seguridad, se ha inclinado en definitivo hacia los aliados. Alemania misma es la que ha creado semejante estado de cosas, con sus prejuicio de querer ignorar la fuerza moral que da el sentimiento de solidaridad humana de todos los pueblos civilizados.

Si los alemanes hubieran estudiado la historia, con la preocupación del sentido profundo de los acontecimientos quizás hubieran hallad el secreto de esa espontaneidad que tradicionalmente lleva las naciones esclarecidas hacia Francia. Y es que Francia, aparte de la riqueza de su suelo ,del esplendor de sus paisajes y del encanto de su cultura general, tiene una belleza emocionante: tiene el orgullo de su vida, el orgullo de su alma. Sabe lo que a sí misma se debe la nación que ha combatido siempre por las ideas y principios liberales, y que ha pagado con lo mejor de su sangre la gloria de ser para todos lainiciadora de las libertades modernas.

No hay un país que no sepa que la Francia no miente a su conciencia, no traiciona su deber, que su palabra es clara y su gesto es leal. De ahí la confianza que se le dispensa, y la simpatía de que se le rodea mientras Alemania se queja de despertar desconfianza; y que en ninguna parte se le quiere. En la lucha por su independencia moral y política la Francia y sus aliados combaten por una causa que interesa a la humanidad entera. Cuando los acontecimientos hayan traído a los alemanes al completo sentido de la realidad, reconocerán, aunque tarde, que la fuerza militar es precaria si no tiene por complemento la fueza moral que se desprende de sanas aspiraciones a mayor dignidad en la libertad, concluyendo por explicarse que los neutrales mismos que tienen igual ideal hagan fervientes votos por el triunfo de los soldados del derecho.

## ¡Qué bávaros!

"Según el "Lokal Anzeiger" del día 11 de febrero, el gobierno de Baviera ordenará a las fábricas de cerveza, disminuir su producción en un 40 por 100. La cebada economizada de esta manera se destinará a la alimentación.

"Créese ademán inminente un impuesto sobre la cerveza, y para un bávaro la cerveza es media vida. No es raro ver en el Munich quien consuma de 20 a 25 litros de cerveza en una o dos horas. ¡Calcúlese, pues, cómo teemrán el impuesto".

## Ensayándose para la derrota

Los alemanes han procedido en Salazaete y otras poblaciones cercanas a la frontera holandesa a una especie de ensayo de retirada, para conocer en cuánto tiempo podía efectuarse.

En menos de media hora, todos los soldados y servicios estaban en sus puestos, como también los vehículos necesarios para la evacuación.

Después de inspeccionados, todo volvió a su sitio.

## El hambre en Alemania

El consejo federal alemán ha ordenado el embargo del azúcar en bruto, de las melazas y de todos los derivados del azúcar que sirven para la alimentación del ganado.

Para el azúcar en bruto, una comisión oficial, donde estarán representados los productores de azúcar y los refinadores, fijará la cantidad a refinar.

Continúan los precios fijados en 31 de octubre último.

Para los derivados del azúcar se ha constituído un monopolio a favor de la Asociación de Agricultores alemanes, que no dispondrá de melazas y otros productos más que para los Ayuntamientos o ciertas Asociaciones agrícolas, designadas por el canciller.

Esta medida, según dijo el ministro de agricultura en la dieta prusiana, es necesaria para conservar los ganados, y añadió que para éstos estaban abiertos los bosques del Estado para que se aprovechasen de la llamada primera hierba.

El gobierno intentó que se limitase el cultivo de la remolacha; pero no lo hizo ante una protesta de los azucareros, que fueron quienes también pidieron que el Estado embargase todas las existencias de azúcar existentes en el imperio y estableciese el precio máximo del azúcar, la melaza y los otros productos que sirven para la alimentación del ganado.



## AVISO OFICIAL

**MINISTERIO DE GOBIERNO**

Provincia de Buenos Aires

La Plata, 25 de febrero de 1915.

De acuerdo con lo dispuesto en el artículo 78 de la constitución y 55 de la ley electoral, el Poder Ejecutivo,

DECRETA:

Artículo 1o. — Convócase a elecciones para el domingo 28 de marzo próximo, a las secciones 5a. y 6a. electorales de la Provincia a efecto de que elijan:

La quinta sección: Dos diputados a la H. Legislatura en reemplazo de los señores Evaristo F. Toscano, Alberto Julián Martínez, Domingo J. Iturralde, Carlos Roldán Vergés, Antonio Córdoba, Julio M. Facio, Atilio Viale, Ernesto de la Fuente, Rafael Ramos Mejía, J. Cecilio Althaparro, Jorge Artayeta y Ezequiel S. de Olazo, que terminan su mandato; y

La sexta sección: trece diputados a la H. Legislatura, en reemplazo de los señores: Máximo Portela, Alfredo Butty, Genaro L. Ríos, Juan B. Iraizos, Horacio C. Martínez, Daniel A. Dahl, Mariano Maldonado, Gregorio R. Cuello, Rodolfo Hita, Alfredo del Gage, Fernando Alemán y Simón de Irigoyen Iriondo, que terminan su mandato y de don Pedro N. Carrera, fallecido y que también terminaba su mandato.

Art. 2o. — Comuníquese, etc. — Ugarte. — Juan B. Solá. v.31-2-915

## REMATES

**DOMINGO F. TALADRIZ**

JUDICIAL. — Cigarros, boquillas, espejos, arañas, postales, libros, instalaciones, etc., remataré.

El martes 16 de marzo a las 2 p. m. en el local Avenida de Mayo 814 al 816. Orden de venta del señor juez de Comercio doctor Eduardo M. Naón, secretaría del doctor Dimas González Gowland, en la quiebra de María S. Paudiani. Seña a satisfacción, comisión 10 o|o a cargo del comprador. Más datos a a secretaría o a mi escritorio, Talcahuano 445. — D. F. Taladriz.

V. 15-3-915.

Reflector portatil que usan lo srusos para iluminar el campo de batalla, de noche, en la Prusia



# BANCOS

**BANCO BRITANICO DE LA AMERICA DEL SUD.**—Establecido en 1863.—Calle Bartolomé Mitre 400 esquina Reconquista 91, calle Rivadavia 2832, calle Bernardo de Irigoyen 1502 calle Santa Fe 2502, calle Victoria 1100, calle Corrientes 1820 y calle Mitre 100 (Avellaneda).

Capital subscripto, £ 2.000.000 o sean pesos 22.910.000 curso legal.

Capital realizado, £ 1.000.000 o sean pesos 11.455.000 curso legal.

Fondo de reserva, £ 1.100.000 o sean pesos 12.600.000 curso legal.

Abona hasta nuevo aviso:

| | | |
|---|---|---|
| Por depósitos en cuenta corriente. | 1 | o\|o |
| Id id id a plazo fijo de 2 meses. . | 3 | " |
| Id id id 3 meses. . . . . . . . . | 4 | " |
| Id id id 6 meses. . . . . . . . . | 4 1\|2 | " |
| Id id id a un año. . . . . . . . . | 5 | " |
| Id id id Caja de Ahorros hasta pesos 20.000 curso legal o 10.000 pesos oro. . . . . . . . . . | 4 | " |
| Arriba de estas sumas. . . . . . . | 3 | " |

Buenos Aires, diciembre 1 de 1914.—F. M. Heriot, gerente.

**BANCO DE ITALIA Y RIO DE LA PLATA** UNICO CORRESPONSAL EN LA REPUBLICA DEL TESORO ITALIANO Y DEL BANCO DI NAPOLI

Casa central: Bartolomé Mitre 434 al 448.

Sucursales. — En la capital: No. 1, calle Corrientes esquina Pueyrredón; núm. 2, Montes de Oca 2099; núm. 3, Paseo de Julio 1258; núm. 4, Pichincha 272; núm. 5, Rivadavia núm. 8499.

En el interior: Rosario de Santa Fe, La Plata, Bahía Blanca, Paraná, Concordia, Gualeguaychú, Gualeguay, Uruguay, Victoria, Curuzú Cuatiá, La Paz, Resistencia (Chaco).

Agencias: En Bahía Blanca, Puerto Ingeniero White.

Ensenada (La Plata)

| | | | |
|---|---|---|---|
| Capital autorizado. | $ 20.000.000.00 | oro | sell. |
| Capital realizado. . | " 10.000.000.00 | " | " |
| Fondo de reserva . | " 881.632.31 | " | " |
| Fondo de previsión | " 2.300.000.00 | " | " |

SE ABONA

| | C\|legal | oro sellado |
|---|---|---|
| Por depósito en Cta. Cta. | 1 o\|o | 1 o\|o |
| A plazo fijo de 30 días. . . | 1 1\|2 o\|o | 1 1\|2 o\|o |
| A plazo fijo de 60 días. . | 2 1\|2 o\|o | 2 1\|2 o\|o |
| A plazo fijo de 90 días. . | 4 o\|o | 4 o\|o |
| A plazo fijo de 180 días. . | 5 o\|o | 5 o\|o |
| A mayor plazo. . . . . . . | Convencional | |

El Banco trata en general todas las operaciones bancarias.

Buenos Aires, 15 de octubre de 1914. — HONORIO STOPPANI, director gerente.

**BANCO POPULAR ARGENTINO.** — Fundado en el año 1887.—Bartolomé Mitre 379. Buenos Aires.

Capital cobrado. . . . $ 10.433.016.—

Reservas efectivas. . . . " 5.639.207.72

Títulos que se ofrecen para la colocación de capitales y pequeños ahorros:

Acciones de un valor de 20 $ m|n más una prima de 18 pesos pagadera al contado, por cuotas de 2.80 $ por mes duranto 20 meses.

Obligaciones de capital: Renta fija pagadera por trimestres.

Abre cuenta corrientes, depósios a plazos fijos y Cajas de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc., da cartas de créditos giros telegráficos a la vista y a plazos sobre cualquier punto de Europa.

Gira también directamente sobre cualquier punto de la provincia de Buenos Aires y del interior de la república.

Administración de propiedades urbanas y rurales, hace adelantos sobre alquileres y se encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión módica.

Cajas de seguridad en alquiler. El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos anual:

| | | |
|---|---|---|
| En cuenta corriente. . . . . . . | 1 | o\|o |
| En Caja de Ahorros popular desde 1 hasta 2000 pesos. . . . . . | 5 | o\|o |
| Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos | 4 | o\|o |
| A plazo fijo de 2 meses. . . . | 2 1\|2 | o\|o |
| A plazo fijo de 3 meses. . . . | 3 1\|2 | o\|o |
| A plazo fijo de 6 meses. . . . | 4 1\|2 | o\|o |
| A plazo fijo de un año. . . . . | 5 | o\|o |
| A mayor plazo. . . . . . . . . . | Conven. | |

Buenos Aires, octubre de 1914.—Justo P. Sáenz, gerente.

**NUEVO BANCO ITALANO.** — Fundado en 1887. — Buenos Aires, Plaza de Mayo, — Sucursales: Boca, Parque de los Patricios, Cerrito 855, calle Boedo, Santa Fe y Génova.

Capital emitido . . . . . $ 5.000.000

Reservas. . . . . . . . . . . . " 4.985.440

Se encarga de la custodia, compra y venta de títulos Transferencias de fondos por cable, con giros sobre cualquier plaza bancaria de Europa. Envío de dinero pagadero en todas las oficinas postales de Italia. Emite cartas de crédito circulares. También se encarga de la administración, compra y venta de propiedades y de hipotecas por cuenta de terceros.

Compra y vende billetes italianos, franceses e uruguayos.

Abona papel al año:

Caja de ahorros.

| | | |
|---|---|---|
| Cuenta corriente hasta 50.000 $ . | 1 | o\|o |
| Depósitos a plazo fijo de 3 meses . | 4 | o\|o |
| Id id a 6 meses. . . . . . . . . | 4 1\|2 | o\|o |
| Id id a plazo de 1 año. . . . . | 5 | o\|o |
| Id a plazo de 2, 3 y 4 años . . . | | conv. |
| Se reciben depósitos con libreta a la vista, desde 10 $, con el interés anual de. . . . . . . . . . . | 4 | o\|o |
| Id con libreta a 90 días renovables. | 4 | o\|o |
| Descuentos de letras y pagarés. . | | convenc. |

Buenos Aires, marzo 1.o de 1915.

**BANCO PROVINCIAL DE Sta. FE.** — Calle San Martín esquina Santa Fe, Rosario.—Art. 4.o de su Ley orgánica. La provincia responde directamente de los depósitos y operaciones que realice el Banco.

SE ABONA

| | | |
|---|---|---|
| En cuenta corriente. . . . . . . | 1 | o\|o |
| Depósitos a plazo fijo: | | |
| Id a 30 días. . . . . . . . . . . | 2 1\|2 | o\|o |
| Id a 60 días. . . . . . . . . . . | 3 1\|2 | o\|o |
| Id a 90 días. . . . . . . . . . . | 5 | o\|o |
| Id a 180 días. . . . . . . . . . | 5 1\|2 | o\|o |

Casa matriz: Cangallo 445. — En Flores, calle Rivadavia 7025; San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200, Montes de Oca 1702, Rivadavia 3860. En elinterior (Provincia de Buenos Aires), Avellaneda, Mitre y Chacabuco y San Fernando, Madero y Constitución.

En el exterior: Montevideo, calle Cerrito número 388.

El banco vende letras de cambio y expide cartas de crédito sobre todos los puntos de España, Italia, Francia, Inglaterra, Alemania, Portugal y otros. Compra, venta y custodia de títulos, cobranzas de cupones y dividendos.

| | $ cl. |
|---|---|
| Capital autorizado. . . . . | 30.000.000.— |
| Capital realizado. . . . . . | 16.851.400.— |
| Fondo de reserva. . . . . . | 631.953.55 |

Efectúa toda clase de operaciones bancarias.

ABONA POR DEPOSITOS

| | | |
|---|---|---|
| En cuenta corriente. . . . . . | 1 | o\|o |
| A plazo fijo de 30 días. . . . | 1 1\|2 | o\|o |
| A plazo fijo de 60 días. . . . | 3 | o\|o |
| A plazo fijo de 90 días. . . . | 4 1\|2 | o\|o |
| A plazo fijo de 180 días. . . . | 5 | o\|o |
| A Mayor plazo . . . . . . . . | convencional | |
| En Caja de Ahorros, después de 60 días desde pesos 10 m\|n. hasta 20.000 pesos. . . . . . | 4 | o\|o |
| Id a 1 año. . . . . . . . . . | 6 1\|2 | o\|o |
| Depósitos a premio con libreta desde pesos 10 hasta pesos 10.000 curso legal después d e60 días. | 4 | o\|o |
| Id a 1 año. . . . . . . . . . . | 6 1\|2 | o\|o |
| Id a 2 años. . . . . . . . . . | 7 | o\|o |

COBRA

| | | |
|---|---|---|
| Por cuenta corriente. . . . . . | 8 | o\|o |
| Pagarés. . . . . . . . . . | Convencional. | |

Se compran y venden giros sobre la Capital Federal, S. Fe, Rafaela, Bell Ville y otros puntos de la provincia de Buenos Aires donde exista sucursal del Banco de la misma.

El Banco se encarga de la administración de propiedades, cobranza de alquileres y arrendamientos.

Se ocupa igualmente del cobro de intereses hipotecarios por cuenta de terceros, como de títulos y dividendos

Carlos Marc, gerente.

Rosario, octubre 1 de 1914.



**BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES.** Fundado en 1905

COBRA

| | | |
|---|---|---|
| Por adelantos en cuenta corriente. . . . . . . . . . . . | 9 | o\|o |
| Por adelantos . . . . . . . . . | convencional | |
| Por administrar propiedades. . . | T. módica. | |

Buenos Aires, 1.o de Marzo 1915.

Luis Pomiró. Gerente

**BANCO DE CASTILLA Y RIO DE LA PLATA**

Reconquista 339 — Buenos Aires

| | |
|---|---|
| Capital social subscripto. . $ | 5.000.000.— |
| Capital realizado. . . . . . . " | 3.027.730.— |
| Fondo de reserva y previsión " | 352.287.05 |
| Primas a realizar. . . . . . " | 106.445.— |

Depósito a premio con libreta desde 10 pesos c|l. después de 30 días. 4 o|o 4 o|o

Efectúa toda clase de operaciones bancarias y préstamos hipotecarios.

ABONA:

| | | |
|---|---|---|
| Por depósitos en cuenta corriente a la vista. . . . . . . . . | 1 | o\|o |
| Pordepósitos a plazo fijo de 30 días | 2 1\|2 | o\|o |
| Id. íd. íd. íd. de 60 días. . . | 3 1\|2 | o\|o |
| Id. íd. íd. íd. de 90 días. . . | 4 1\|2 | o\|o |
| Id. íd. íd. íd. de 180 días. . . | 5 1\|2 | o\|o |
| Id. íd. íd. íd. de un año. . . . | 6 1\|2 | o\|o |
| En Caja de Ahorros hasta $ 10.000. | 6 1\|2 | o\|o |

COBRA:

Por adelantos en cuenta corriente. 9 o|o

Por descuentos de letras y pagarés Conven'nal.

Giros sobre los pueblos de España.

Buenos Aires, 30 de junio de 1913.—J. J. Ibañez, gerente. Perm.

**BANCO COMERCIAL ITALIANO.** — Fundado en el año 1898. — Bartolomé Mitre 460 al 468. — Sucursales: Calle San Juan 1861, Rivadavia 2541, Corrientes 3002, Bernardo de Irigoyen 1389-93.

| | |
|---|---|
| Capital autorizado. . . . $ | 10.000.000 |
| Capital subscripto. . . . " | 5.000.000 |
| Capital realizado. . . . . " | 5.000.000 |
| Reservas. . . . . . . . . . " | 700.000 |

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses, uruguayos o cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:

| | | |
|---|---|---|
| Por depósitos en cuenta corriente. . | 1 | o\|o |
| A plazo fijo de 30 días. . . . . . | 2 | o\|o |
| A plazo fijo de 60 días. . . . . . | 3 | o\|o |
| A plazo fijo de 90 días. . . . . . | 4 | o\|o |
| A plazo fijo de 180 días. . . . . | 4 1\|2 | o\|o |
| A plazo fijo de un año. . . . . . | 5 | o\|o |
| En Caja de Ahorros después de 60 días. . . . . . . . . . . . . | 4 | o\|o |
| En liras italianas con giros sobre Italia. . . . . . . . . . . . . | 3 | o\|o |
| En Caja de Ahorros a la vista. . | 3 | o\|o |
| Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios al plazo fijo de un año. . . . . . . . . | 6 | o\|o |

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

3 p. m. y de 5 p. m. a 6.30 p. m.—Domin-

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a

go Repetto, gerente.

# Teatros: van desfilando cómicos buenos; cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

## LA TEMPORADA DEL COLON

### ¿EN QUE FUNCIONES CANTARA CARUSSO?

El elenco de nuestro primer coliseo está listo y el repertorio, como el elenco, está listo también. Lo que no está listo y esto realmente nos intriga, es el dinero para pago de cantantes y materiales.

Walter Mocchi está en estos momentos testado telegráficamente que no es posible. Dormeville ha respondido que tampoco le es posible a él entregar nada.

Y ahí tenemos el primer conflicto: falta de dinero.

Hay aun más: — y esto es de grueso calibre — no se sabe como salvar la temporada. El importe total del abono llega a 1.500.000 pesos; y el presupuesto, incluído el porcentaje que habrá que darle a Dormeville — porque eso no tiene otro arreglo — asciende a 2.000.000 de pesos, vale decir que hay una diferencia en contra de medio millón.




Caruso "evita-quiebras" profesional. Esta noche viene a proteger a la empresa del Colón con su gola. Pero ni con ella se evitará el derrumbe.

recorriendo la península Itálica de punta a punta, a la pesca de un capitalista que quiera entrar en alguna combinación maquiavélica, cosa que en la actualidad, dado el estado de cosas que andará bastante mal por aquellos pagos — nos parece un poco difícil.

Los materiales listos ya para el Colón, por encargo de Bonetti que soñó con una concesión que no ha llegado, son propiedad exclusiva del agente Dormeville a quien se ha tratado de convencer en toda forma para que entregue.

El hombre no se decide y ya tenemos a los del Colón en figurillas.

Una sola transacción admite el agente Dormeville para entregar el material que obra en su poder, como también el adelanto correspondiente: quiere un porcentaje sobre la entrada bruta del Colón.

Los de aquí se oponen a ello y han con-

...De dónde saldrán esos 500.000 pesos?

Alguien ha tenido una idea genial, pero que sin duda no dejará muy contentos a los abonados.

Los 500.000 de déficit, se piensan salvar implantando funciones populares para las que, como nota atrayente, se haría cantar a Caruso como ya lo digimos.

Si al "divo" se le utiliza en las funciones populares — salvación de ese medio millón que anda en el aire — el "divo" no cantará, lógico es, en los días de abono.

Y el resultado será, sino pecuniario, moralmente desastroso.

Esto es por ahora lo que hay del Colón y lo que se sabe.

Poco a poco se irá descorriendo la cortina, y habrá espectáculo.

Aguardemos.

### EL TEATRO Y LOS NOVELES

El teatro tiene sus inconvenientes, no sólo para las damas que tengan la infeliz ocurrencia de sentirse actrices de golpe y porrazo, o las niñas que en un arrebato de cursilería ataquen de firme a "Pues bien, yo necesito decirte que te adoro!"..., sino también para aquellos que sin ser damas, escriben por primera vez para el teatro. Un autor novel aplaudido en su iniciación, ya sea por la bondad de la obra estrenada, ya sea por la bondad de los amigos periodistas, es algo que no tiene definición. Y lo peor del caso, es que eso no sólo ocurre con aquellos que durante toda su vida han sido unos pobres "miau's", sino también en los que en una u otra forma, bien como poetas, bien como periodistas, bien como oradores, ya en la política, ya en la novela, han descollado, consiguiendo lo que vulgarmente se llama "un hombre".

Y es comprensible. En todo se podrá triunfar, en todo se podrá llegar al éxito pleno, pero en nada tan rápida y espontáneamente como en el teatro. El éxito en la política, en el periodismo y en el libro, llega al fin, pero tarda para ello mucho y la espera es mortificante, abrumadora, más que por lo ingrata, por lo monótona.

Es por otra parte el tan ansiado éxito, poco expresivo, ya que — pésenos a los periodistas — las letras de molde aún cuando mucho halaguen jamás significarán la impresión íntima de un aplauso a teatro "pleno". Además — y es bueno que hablemos también de intereses — en el perodismo, en la política o en el libro no siempre acompaña al éxito e ldinero, cosa que en el teatro ocurre indefectiblemente. Tras el aplauso franco y sincero de la masa, tras el rumor de la ovación estruendosa, llega como confundido un dulce tintineo do oro que, a buen seguro embriaga tanto como el éxito moral. Es entonces, que el novel autor se siente transportado a regiones etéreas — que diría el formidable autor de "Garras" buscando una figura — y es entonces que comienza el delirio de las grandezas, por lo menos de las simplezas. El novel autor se siente algo, comienza po rdespreciar a los escritores de la talla de Sánchez aGr.iel y mira al joven García por sobre el hombro, como diciendo "y éste?"... El autor novel adopta dos o tres "poses" casi ridículas, sin serlo se cree pedante — que es el colmo de la pedantería — y sobrepone a todo el "yo". El autor novel, se dice hombre entendido en materia teatral, — y lo peor del caso, que hasta él mismo llega a creerlo — se codea con críticos, (esto, suponiendo que haya críticos en este país) habla de sus futuras obras, se marca irremisiblemente y termina diciendo que él es el mejor autor y hasta, si llega el caso, se dá — como el Víctor de "Bohemios" — una ovación.

A los noveles hay que temerles!

Y sino, qué lo dija Buranelli!!

### MARCONI

#### Opera barata

La lírica que dirigen los hon. Cav. Marranti y Galleani, y que viene realizando una feliz temporada en el Marconi, pondrá esta noche en escena por segunda vez, la ópera baile en 4 actos del maestro Bizet. "Carmen".

El reparto es el siguiente:

Don José, Pedro Novi; Escamilo, Emilio Ghirardini; Il Dancairo, Arturo Spelta; Il Remendado, Vincenzo Berardo; Zuñiga, Giuseppe Zonzini; Morales, Salustro Civai; Carmen, Elvina Bosseti; Micaela, Gabriela Bernard (Petit Barrientos); Frasquita, Olga Signorile; Mercedes, Carmen Fanelli.

Mañana por la tarde "La forza del destino", con la Granelli.

### NUEVO

Pablo se anota esta noche con "Tierra Baja" de Guimerá, adaptada a la escena nacional por don Camilo. Precede en el cartel a la popular obra catalana, la comedia de Novión "La gaucha". Para mañana se anuncia la "reprise" de "El sargento Palma" de Coronado, obra que desde hace unos años no ve la luz de las candilejas.

"Misterio de dolor" del escritor catalán Adrian Gual subirá en breve a escena, cifrando la empresa muchas esperanzas en esta obra.

Veremos que resulta ese "Misterio". Y no es que dudemos de lo que pueda haber escrito Gual... Pero esa traducción... (?)... Eh, Alberto?...

### MAYO

**El debut de anoche. — "El amigo Melquíades" y "La tirana". — Las primeras figuras.**

Ante una sala de bote en bote se inauguró anoche en el teatro Mayo, la temporada de 1915 con la presentación de la acompañía de zarzuela española que dirige don José López Silva.

Se puso en escena en segunda sección el sainete de costumbres madrileñas de Carlos Arniches, música de los maestros Valverde y Serrano "El amigo Melquíades". En esta obra se presentó el primer actor y director de la compañía Miguel Lamas, bien conocido de nuestro público.

En la interpretación que dió al papel de Melquíades logró cosechar merecidos aplausos.

El barítono señor Ramos es un fiel intérprete del Serafín que nos pinta en su obra el popular sainetero Arniches.

Ambos actores, Lamas y Ramos, vertieron la obra con toda corrección.

Paca la fiera. — La señora Taberner encarnó el rol de Paca, admirablemente, no olvidando un detalle de las verduleras de la cabecera del rostro.

JOSE LOPEZ SILVA

El popular sainetero, autor de "La Saeta", que se reprisa esta noche.

Benita. — También se presentó en esta obra la primera tiple cómica señorita Virginia Trujillo. El rol de Benita en la compañía López Silva lo había interpretado la señorita Fonrat en la anterior temporada.

La señorita Trujillo figura hoy como primerísima y le correspondía hacer esa obra. Dada la superioridad ratística y figurar entre las primeras partes de la troupe, estaba obligada a superar a la Fonrat.

Cumplió la señorita Trujillo con ello, encarnó ese papel con tal acierto que a cada instante, en los mutis y al final lograba ser aclurozamente aplaudida.

"La tirana". — Aquí fué el mayor entusiasmo del público. La presentación de Gabina de la Muela fué saludada con una salva de aplausos.

Gabina, como le llaman sus compañeras, está igual, canta como los ángeles y anoche confirmó una vez más la "fama de invecible" en esa obra. Como actriz, dice admirablemente... a instancias del público se vió obligado a bisar el dúo con el barítono Ramos. Ambos artistas correctísimos. La señora Taberner hizo una Tibi super, con ello se dice todo.

En el papel de jefe de policía se presentó el actor Berreta que hizo el mejor jefe hasta hoy. Dentro de lo cómico del papel, nos hizo conocer un jefe de policía; fué muy aplaudido a pesar de lo cuadra a la alta investidura que ejercía; ufé muy aplaudido a pesar de lo poco que vale ese papel.

Al final el público pidió que hablaran algunos personajes, dirigiendo la palabra La Muela, Taberner y Ramos.

También fueron llamados a escena Berreta y Lamas que fueron ovacionados.

El programa de esta noche lo componen "La tirana", la reprise de "La saeta" y "El amigo Melquíades".



### LAS "REPRISES"

Las compañías nacionales, parece que se han dedicado a las "reprises" de firme, cosa que lejos de atraer público, cansa. Los estrenos prometidos, llegan tan en pequeñas dosis, se hacen esperar tanto que, a decir verdad, cuando llegan interesan poco o no interesan.

La continua renovación del cartel con "reprises", nos recuerda a las compañías que en agonía ya, echan mano de ese recurso con el que — lo repetimos — nada se salva.

Estamos a principio de temporada y no hay porque perder tiempo en la preparación y ensayo del viejo repertorio. Es lógico suponer, lo que se retrasan los ensayos de las obras nuevas, en ese estado de cosas. O es que no existen las obras anotadas en los repertorios?

A parte del trabajo que supone el tener que montar una obra, es de hacer notar las dificultades que implica una "reprise".

—Ay, — dice la primera actriz — este papel no lo he hecho...

Y salga la segunda:

—Yo lo hice en Chascomús!

—Pero, — replica la primera — aquí estamos en Buenos Aires.

—Bueno, — dice el director — estúdielo usted...

—Es que no puedo estudiarlo. Además esa obra no tiene lucimiento para mí.

Y se piensa en otra obra.

Pero para la otra obra, faltan cuatro figuras y no es de lucimiento para el primer actor.

Resulta así, que hay que buscar otra y entre buscar y buscar se pasan el director y la compañía una semana. Y otra — hallada la obra ya — para ensayar. Y la obra, como es natural, se "reprisa".

Y a la "reprise" asisten cincuenta personas y al día siguiente hay que retirarla del cartel.

Por otra parte, es ridículo querer endilgarle al público, — ansioso de estrenos — libros que se sabe de memoria.

Estamos contestes en que deben "reprisarse" las obras que lo merecen, pero es ahora época para ello?

Eso se hace en pleno invierno y a teatro lleno, cuando el tiempo no falta y cuando el público sobra.

Sería conveniente que algunos empresarios tomaran nota.

### COMEDIA

La compañía que dirige el actor Rogelio Juárez, pondrá en escena esta noche "La pobre niña", "Varietées a domicilio" y "La mujer de goma".

Al final de la tercera sección la señora Membrives cantará varios couplets de su extenso repertorio, lo que dará motivo a que el favorecido teatro de la calle Carlos Pellegrini se vea de bote en bote.

El lunes se estrenará "El poco juicio", obra de la que tenemos los mejores informes.

### "LOS CONTAGIOS"

Sigue en el Apolo con gran éxito, la obra de Roldán, "Los contagios". La precede esta noche en el cartel una cosa rara que dicen que es una comedia, titulada "Los novios". Tanto gusto

### LA MALAGUEÑITA

Informes de último momento nos aseguran que la aplaudida bailarina La Malagueñita, ha experimentado una leve mejoría dentro de la gravedad de su enfermedad.

Nos complacemos en llevar esta noticia a nuestros lectores, que sin duda, ha de ser bien recibida.

### BATTAGLIA

Obtuvo buen éxito anoche en el Battaglia, la "Traviesa" de Fontanella. Hoy se repite, acompañándola la "reprise" del popular drama de Coronado "Justicia de antaño" que desde hace mucho tiempo no sube a escena en nuestros teatros. Para en breve se anuncian el drama del doctor Trongé "El espanto" y "El mejor triunfo", zarzuela en verso de Florencio Iriarte, con música de Antonio Podestá.

## TEATRO POPULAR

### OBSEQUIO DE "CRITICA"

### LA EMPRESA DEL SEÑOR FONT - TEATRO AVENIDA

**La dirección de este diario ha resuelto obsequiar a sus lectores con localidades para las secciones vermouth y primera de la noche en el teatro Avenida.**

**Para retirar los vales deberán los interesados concurrir a la "Sección de Teatros" de este diario y les serán entregados previa presentación del siguiente**

Cupón:

"CRITICA"

TEATRO POPULAR

Nombre.... .... .... .... .......... ........ ...... ........

Domicilio .... .... .... .......... ........ ........ ........

Firma .... .... .... .... .......... ........ .......... ....

**que serán canjeados en la boletería del teatro Avenida con un descuento del cincuenta por ciento del valor de la localidad.**

**Merece un aplauso de todos el empresario señor Font, que coadyuva poderosamente a esta iniciativa, así como también la compañía Manolo Fernández que viene demostrando lo mucho que valen sus elementos, entre los que se destacan las señoras Jaureguizar, Díaz y Hernández y los señores Perdiguero, Ferrer, Fernández, etc.**

### S. A. A. D.

La S. A. A. D. ha citado a los componentes de la C. D. para la reunión que, en su local, se llevará a cabo el lunes 15 del corriente a las 6 p. m. en punto.

Como se trata de una reunión para resolver varios puntos de gran interés miembros de la C. D. puntual asistencia.

### MAS COMBINACIONES

Juan Soler, segundo apunte, autor de no sabemos que obra estrenada por Manolo Fernández, con general pateo y peluquero, está organizándose una gran compañía de zarzuela grande, que actuará en uno de nuestros teatros. Piensa el buen Soler, poner en escena bajo la dirección del veterano don Pablo López, "La fin del mundo", "Trafalgar" y "ni a la ventana te asomas", obras escritas en la época en que Colón tuvo la feliz idea de venir a descubrir América!

Se decía anoche que como tiple cómica sería contratada Laura Núñez o Maruja Lopetegui.

### "LA FUTURA PRESIDENCIA"

Debió anoche estrenarse en el teatro de los autores, la revista de espectáculo de Bayon Herrera y Martínez Cuitiño (R) "La futura presidencia", no pudiendo llevar a cabo el estreno por hallarse enfermo el maestro Arturo De Basi. (Un poquito velada la cosa, pero en fin que pase). "La futura presidencia" se estrena esta noche a última hora.

Es doloroso pero no hay remedio.

### MODERNO

La compañía dramática italiana que dirige el popular actor Cavalli, pondrá en escena esta noche "Orribile esperimento" y la comedia "Il matrimonio del dottor Pistanga" y para finalizar y que el público salga satisfecho "Un milanés in mare" donde Cavalli hace una creación.

### ALMA GAUCHA

Ante un público lleno de entusiasmo se reprisó anoche en el teatro Nacional C. el drama en 3 actos "Alma Gaucha" del señor Ghiraldo.

fué recibida con cariño y se aplaudió con justicia. En la interpretación muy ajustada se distinguió el actor señor Alippi.

El señor Ghiraldo fué llamado a escena donde recibió los aplausos del público.

### SECCION PELLIZCOS

Nuestro bien escrito y mejor informado colega—nos referimos al de la calle San Martín—dice en su número de ayer con respecto a "Los contagios" de Belisario, que recuerda por instantes a "Come le foglie". Y por qué no a "La bambolla" de Martínez Cuitiño.

Ante el estreno del drama de Belisario, don Julio Sánchez Cardel (autor de "Las dos fuerzas") se ha estremecido. No obstante continuaremos esperando "El Zonda".

Traversa aguarda impaciente a que Lugones le ofrezca algún libro. Bien podía Leopoldín escribir una comedia, en lugar de perder el tiempo haciendo "Elogios" y otras macanas!... No es cierto, Traversa?...

Cayol (pensativo):

R—Eso de Belisario no es malo... Pero "El festín de los lobos" es mejor...

La piramidal y complexiva potencia pecamisa y exacerbada de la tragedia irónica de nuestro contemporáneo Belisario, es como la voz sonora del rugiente Pablo quebrada por el puñal san (omitimos el nombre del autor del penguinolento de un crítico cualquiera!!! samiento. Conste que no se trata de López.

Enriqueta:

"Los contagios" de Belisario? Ay!.. Yo la copié!...

Al pié de la nota crítica de "Los contagios", publicada ayer en nuestro bien informado y mejor escrito colega "La Nación", vimos una firma: "Jean Paul". Al pié de la nota crítica de "El zapato de cristal" del joven García, publicada en las mismas columnas no vimos ni medio.

Mi tío José Leon, piensa...

"El halcón"... Los últimos serán los primeros!

Novión ante la perspectiva del estreno de "Los cotnagios", no ha podido menos que ausentarse rumbo a Montevideo. Es una manera de opinar como cualquier otra.

Amoroso, entusiasmado:

—Este Belisario, haciendo dramas vale lo que pesa!

Alguien opinó que Roldan pesaba poco.

### A CORDOBA

El 16 del corriente, salen para la docta ciudad, una compañía de varietées que ha organizado el empresario R. Cano en combinación con los propietarios del teatro Odeón, de aquella ciudad.

Forman en el elenco la coupletista Resurrección Quijano, las hemanas Malaguitas, la bailarina La Estrellita, Pepita Madrid y la canzonetista Amantini.

Los espectáculos serán alternados con la exhivición de cintas cinematográficas entre ellas, las de la guerra europea.

Como representante irá Andrés Sirvent, bien conocido en los círculos teatrales.

### AVENIDA

"El Presupuesto", "Máscara Negra" y la reprise de "Cinematógrafo Nacional" componen el cartel de esta noche en esta sala de espectáculos.

En segunda sección tomarán parte los caricaturistas hermanos Elías y en tercera los bailarines "Los Criollitos".

Próximamente se estrenarán "El Barrio de los amores" y "Con permiso señor Intendente" obras de las que son autores Iriarte y Pelvy.

### NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

Parece difícil que se logre que la "Petit Barrientos", señora Bernard, que actúa en el Marconi, interprete en esta temporada "El Barbero" o "Lucía" o "Sonámbula'.

Lo que hacen las rivalidades artísticas!

Papá Serrient ha resuelto dedicarse a la sicalipsia, — va de representante de un atroupe de varietés a Córdoba.

Benito Cibrian ha recibido varios regalos, en su beneficio. Entre ellos figura uno que consiste en una "platea con entrada"

El octavo actor del teatro Avenida, el cáscara labrada de Amadeo, continúa como actor. No no es nada de extraño... aún sigue Metan de maestro!

Trinidad Rosales debió debutar el sábado en la Comedia de Rosario en 4a. sección. Fué tal interés por conocer a la tonadillera Marconiana que sólo había siete personas.

Ante tanto público se resistió — por primera vez se ha resistido Trinidad a debutar. Lo efectuó el domingo por la tarde.

Una "estrella de tal magnitud" de día no puede ser!

## AVISO AL PUBLICO

Avisamos a nuestros subscriptores y al público en general, que todos los agentes administrativos de este diario, deben llevar para acreditarse en tal carácter un carnet de fecha posterior al 1o. de Enero, no teniendo autorización alguna para hacer suscripciones los que no llenen este requisito.



Después del debut de la "Ingenua" Trini, no trabajó los días lunes, martes, miércoles y jueves. ¡Qué éxito Gastón... qué éxito!!

La pensión A. de Mayo 1064|66, consta de 10 habitaciones. Ocho están desalquiladas y una ocupa el comedor. ¡Lo que hace el trato y la mala comida!

José Llimona nos escribe pidiendo lo despidamos del público de Buenos Aires. Quedan avisados los hermanitos Delgado.

En "La Tirana", representada anoche en el Mayo, el cuerpo de baile lucía una vistimenta de lo peor que se ha visto por los teatros.

Todos de la época del descubrimiento del "viejo mundo".

### LOS ULTIMOS ESTRENOS



Una escena del entremés "una nueva vara", do F. Toro Luna, estrenado en el Teatro Español de Madrid.

### CASINO

Un interesante programa nos ofrece para esta noche el alegre music-hall, de la calle Maipú. Los números últimamente llegados de Europa y que debutaron hace unos días, han logrado alcanzar un franco éxito.



### ROYAL

El resultado de las luchas greco-romanas entre señoras, dió anoche el siguiente resultado Celia Merones contra Francisca Cardoza, venció la primera.

Amelia Gilmani contra Ana Dollar, sin resultado.

Esta noche lucharan:

1.o — Amelia Gilmani contra Ana Dollar.

2.o — Lolly Wanendez contra Teresita Mendoza.

3.o — Paulin tte Le Boucher contra Edith Mezzis.

El debut de la bailarina "La Gazela" fué bien recibido, en sus diversos bailes llegó a conquistar merecidos aplausos.

Para mañana se anuncia en este alegre music-hall, dos funciones, una de tarde y otra par la noche. En ambas se efectuaran interesantes encuentras de lucha.

## ESPECTACULOS

### Teatros

**NUEVO** — Compañía cómica-dramática nacional Pablo Podestá. — Primera actriz Blanca Podestá; primer actor, Pablo Podestá; primera característica, Orfilia Rico; primer actor cómico Alberto Ballerini. Director, José J. Podestá. — Sábado 13: La gaucha, reprise Tierra baja.

**COMEDIA** — Compañía de zarzuela española de Rogelio Juáreñ. — Sábado 13, a las 6 p. m.: Varietés a domicilio. — Noche, a las 8.45: La pobre niña, Varietés a domicilio, La mujer de goma y couplets por Lola Membrives.

**AVENIDA** — Compañía española de opereta y zarzuela española, dirigida por el primer actor Arsenio Perdiguero. — Sábado 13, a las 6 p. m.: Hermanos Elías, Máscara Negra, Los Criollitos. — A las 8.45: El presupuesto, hermanos Elías, Máscara Negra, Los Criollitos, estreno Cinematógrafo Nacional.

**MAYO** — Compañía española de zarzuela de don José López Silva. — Sábado 13: La tirana. Reestreno: La saeta. El amigo Melquiades.

### VARIEDADES Y CIRCOS

**CASINO.** — Hoy: Variado programa tomando parte toda la compañía.

**FRONTON BUENOS AIRES** — Córdoba 1130. — Hoy, a las 9 p. m.: se jugarán dos grandes partidos de pelota a cesta. El primero a 30 tantos y a sacar del 8, entre Olamendi y Cazalis contra Ugarte y Americano. El 2.o a 45 tantos y a sacar del 8 entre Iraola y Goenaga contra Leceta y Erioza (mayor).

### Biógrafos

**ELECTRIC PALACE**

DIRECCION: MAX GLUCKSMANN

LAVALLE 836

Hoy: Noche de angustia, Momia viviente.

**EXCELSIOR THEATRE** — Hoy: Variado e interesanta programa.

**ELYSEE PALACE** — Cangallo 1040 — Hoy función tarde y noche, con grandes estrenos.

**JORGE NEWBERY.** — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

**CRISTAL PALACE.** — Corrientes 1550. — Hoy: Variado e interesante programa con estrenos.

**SELECT.** — Hoy: Variado e interesante programa. El bandido elegante, Casamiento original, Después de la batalla.

**EMPIRE THEATRE** — Corrientes y Maipú. Hoy: Difícil elección, Muñecos y bebés.

**OFFICIAL BIOGRAFO** — Cangallo 771 — Hoy: Pathé Journal 302. Campaña de los ejércitos aliados, Noche de angustia, La momia viviente y otras.

**THE AMERICAN PALACE.** — Córdoba y Callao. — Hoy: La victoria del amor, El secreto de Valentina, La leyenda del águila.

**MAGESTIC THEATRE**—Hoy: Variado programa con estrenos.

**CINE-PARK.** — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda: viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

**COLON DE FLORES.** — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

**SOLEIL PALAIS** — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

**CINE BELLA VISTA** — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

**CINEMA ESMERALDA.** — Biógrafo de moda. Funciones todos los días.

**ETOILE PALACE.** — Cine teatro, Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.



# TEATRO DE MAYO

## GRAN COMPAÑIA ESPAÑOLA DE ZARZUELA: LOPEZ SILVA-TEMPORADA DE 1915

**Director artístico, JOSE LOPEZ SILVA: Primer actor y director de la compañía, MIGUEL LAMAS**



L[illegible]



Virginia Trujillo



Isabel Fonrat



GABINA DE LA MUELA



Amparo Taberner



Consuelo Peris



Ernestina Siria



Teresa Costa



Eugenia Zuffoli



Teresa Domínguez



Concepción Sánchez

Maestros concertadores y directores de orquesta: Rafael Palacios, Antonio Catalá.

ELENCO ARTISTICO POR ORDEN ALFABETICO:

Tiples: Costa Teresa, Domínguez Teresa, Fonrat Isabel, Muela Gabina de la, Peris Consuelo, Ramos Luisa, Sánchez Concepción, Siria Ernestina, Taberner Amparo, Trujillo Virginia, Zuffoli Eugenia. Actores: Alda Manuel, Barreta Andrés L., Bódalo José, Cardona Ricardo, Coll Antonio, Lamas Miguel, Marín Joaquín, Muela Jaime de la, Ramos Enrique, Sanjuan Julio, Toha Ramiro. 30 coristas de ambos sexos.

# CARRERAS

## HIPODROMO ARGENTINO

### LA REUNION DE MAÑANA

**Los clásicos Carlos Casares y Guillermo Kemmis**

La reunión a efectuarse mañána en Palermo es en extremo interesante, a tal punto, que puede conceptuarse como la más importante de las que se han realizado en la presente temporada.

**Premio Felpilla**

La carrera inicial para caballos de tres años que no hayan ganado se presenta difícil de solucionar tanto por la poca calidad de los competidores como por el numeroso escuadrón que se presentará a disputar su primer triunfo.

Bolín que días pasados al reaparecer a pesar de no haber tenido figuración por contratiempos que tuvo que salvar, se condujo a pesar de todo bien, es uno de los mejores candidatos.

Los Indios por sus puestos de placé, Yankee II que viene corriendo bien, Beethoven que hizo "dead heat" con Salem, Majadero y 6 de Octubre son otros tantos buenos pretendientes.

En Gladiolo puede buscarse el sport.

**Premio Indiecita**

Carrera destinada a productos de dos años que no hayan ganado. Distancia a recorrer: 1000 metros.

Godo, Majestad, Scarrón, Lovelace, La Espada y Reina Victoria son los que entresacamos como más probables a obtener buena figuración.

La pupila del stud Cantón que en la carrera de su debut fuera cuarta es la que más nos agrada.

**Premio Chaine**

Entre Cheap, la pareja del Montiel formada por Chucker Out-Zaratustra, y Calicanto, son de los competidores de la tercer carrera los que más se destacan por sus carreras anteriores.

Calicanto a pesar de su defección en el clásico Apertura es el que más nos agrada por cuanto nada de extrañar sería se tratara de una performance falsa en atención a la mucho que anda en privado.

**Premio Kick II**

El handicap de 2000 metros aparece favorable para Makaroff que termina de ganar en esta misma distancia y en un tiempo inmejorable.

Parsifal II y Papamoscas se dan como dos buenos contrarios del hijo de Pelayo.

Prólogo que hace su rentrée bien preparado puede darse también como a serio competidor.

**Premio Carlos Casares**

El lote de potrancas que será presentado a disputar este premio será numeroso y por lo tanto la elección de la favorita se hace un tanto difícil.

La Sonámbula, Palanta, Canora y Decidida por la forma en que han salido de perdedoras son las que al parecer cuentan con mayores probabilidades de inscribir su nombre como ganadoras. todas las que han salido de perdedoras la que se ha impuesto con mayor facilidad y en un tiempo también superior si se toma en cuenta el fuerte viento en contra de ese día ,es la que contará con nuestros votos.

**Premio Guillermo Kemmis**

En el clásico de potrillos se pueden citar con preferencia a la pareja formada por Sandringham-Ginger, Picadero, Diamant y Kiddy.

Diamant es de los que está en mejores condiciones.

Picacero con quien se corrieron una fija al debutar, como Kiddy que fué el primer producto que salió de perdedor yla pareja de Federico Fernández, son los principales contrarios que le vemos al hijo de Duty Miller.

De quien se habla favorablemente e de Bombazo por lo que es bueno tenerlo en cuenta para un buen sport en caso de que le toque fracasar a los favoritos.

**Premio Brighton**

El handicap de la milla promete resultar una carrera interesante.

Primicio 60 kilos, Inspector 60, Aguerrido 54, Piscueta 53, Gladiador 49 y Dichoso 53 forman un buen conjunto.

La pareja de Ambrosio Elenen serán nuestros favoritos.



**Premio Infernal**

La carrera del desquite, a correrse sobre 2500 metros cuenta con la rentrée de Aventurero quein con la preparación que ostenta se señala como el candidato más probable.

Farnesina y Dijital que reciben varios kilos de ventaja del hijo de Druid, como Barragán y Canturrera sabrán oponer seria resistencia al pupilo del stud Beausoleil y ganarlo al menor desfallecimiento.

Nuestros favoritos son:

Premio Felpilla — BOLIN
„ Indiecita — LA ESPADA
„ Chaine — CALICANTO
„ Kick II — PARSIFAL II
„ C. Casares—L. SONAMBULA
„ G. Kemmis — KIDDY
„ Brigthon — Gladiator y Cía.
„ Infernal — CANTURRERA

## SE DICE

Que Laborde puede iniciarse bien, ganando con Bolín.

—Que el vasco Ireneo se viene a correr una muy rumbeada con Los Indios.

—Que con Beethoven el entraineur Gazcón no admite contrarios.

—Que según él, el hijo de Cyllene ha adelantado tanto como para correrse una imperdible.

—Que 6 de Octubre pasa por un buen momento en su preparación y finalizará en los primeros puestos.

—Que Majadero es otro que anda corriendo mucho y le merece confianza a su caballeriza.

—Que el golpe puede estar a cargo de Gladiolo que anda mucho en sus ejercicios.

—Que la carrera de productos se presenta algo difícil de solucionar por ser varios los que se vienen a correr una fija.

—Que Majestad, el Jour Majesty de Tapón que debutando entró cuarto, es un gran candidato.

—Que con La Espada, los del Cantón creen que es cuestión de largar y hasta la raya.

—Que para ellos, la hermana Last Reason es muy superior a Tower.

—Que Reina Victoria y la debutante Dormeuse estarán muy en carrera.

—Que en la tercera el Don Gonzalo crea no pueden con Calicanto y que por lo menos Chucker Out no le ganará esta vez.

—Que Cheap, con un poco de suerte, puede volverlo a ganar.

—Que en el handicap de 2.000 metros con Makaroff, el vasco Ireneo cree imposible perder.

—Que Parsifal II se encuentra en condiciones de poder producir muy buena carrera.

—Que un lance muy conversado entre los profesionales es el de Pagliaccio.

—Que el clásico Casares resulta difícil el pronóstico, por la gran cantidad de competidores que reunirá.

—Que con todo la Sonámbula, Palanta, Canora y Decidida forman el cuarteto de mayor preferencia.

—Que Dicsa es también la que tiene buena chance y a su caballeriza le merece nuestra confianza.

—Que la pareja del loco Federico, Sandringham-Ginger, cuenta con buen número de partidarios.

—Que Picacero será un producto regular y según su entraineur, Polla debe estar prendida mañana.

—Que Kiddy y Diamant a pesar de no ser tan fijas, cuentan con muchas probabilidades.

—Que Primicio si no se siente, los 60 kilos no le incomodarán mayormente y puede resultar el ganador del handicap de la milla.

—Que la pareja de Ambrosio Elnen se da como imperdible.

—Que Facundo III producirá una inmejorable carrera y nada difícil sería su triunfo.

—Que en la del desquite, Aventurero que hace su rentree bien preparado, es el candidato que se impone.

—Que Dijital, Farnesina y Canturrera pueden darse como a las contrarias más serias del hijo de Druid.

## EN LAS HORAS DE VAREO

PRIMERA CARRERA

—Bolín está muy lindo y en condiciones de poder obtener su primera victoria.

El hijo de Druid, dirigido por el peón cubrió 700 metros a la par de Aventurero que dirigía Laborde, marcando 41" 2|5.

—Corto, dirigido por el aprendiz Luillier, ejercicio de 700 metros en 42 ".

—Solís en sus ejercicios se conduce bien.

Al hijo de Bronce lo ejercitó en atropellada sobre la partida David Englander.

—Yankee II ha continuado sin novedad en la buena preparación que se le conoce

El hijo de Kearsage dirigido por Angel Amoroso cubrió 700 metros en 41" 4|5.

—Beethoven ha corrido en inmejorables condiciones después del match con Salem.

El hijo de Cyllene dirigido por Juan Fernández produjo un buen apronte preparatorio.

—Bien Venido dirigido por Manuel Coronel, regular en el apronte sobre la partida a que se le sometió

—Majadero que fué trabajado en Belgrano está muy lindo y anda como para poder resultar el ganador.

Dirigíalo Gabriel Ardouin.

—Gladiolo, que correrá por primera vez, es uno de los que reunen muchas probabilidades para salir de perdedor.

El hijo de Polar Star, dirigido por Alfredo Navarro, cubrió 700 metros en 42" 2|5

—Memorial, dirigido por Alberto Irusta, regular en su ejercicio sobre la partida de práctica.

—Los Indios, con Arcuri, aprontó bien.

TERCERA CARRERA

—Chucker Out ha esguido muy bien después de su carrera del cláisco Apertura.

El hijo de Diamond Jubilee, dirigido por Alfredo Navarro, cubrió 700 metros en 42".

—Chasque está muy lindo y en sus ejercicios se conduce bastante bien.



Lo trabajó Englander recorriendo 700 metros en 41" 2|5.

—Calicanto ha seguido sin novedad en su preparación y ha de mejorar en mucho su carrera del clásico Apertura.

El hijo de Cyllene, dirigido por Daniel Cardoso, cubrió 700 metros en 41" a la par de Niniche que dirigía Máximo Acosta

—Blaque, dirigido por Sebatsián Ruiz, cubrió 700 metros en 43".

—Petit Duc es de los que no han de serle muy costoso obtener su segunda victoria.

El hijo de Old Man, dirigido por R. Carabajal, cubrió con buen éxito 700 metros a la par de Gladiator que dirigía Pedro Alvarez

—Zapican con R. Rodríguez hizo un buen apronte de 700 metros.

—Goffo con el aprendiz Blanco cubrió 700 metros con tren de carrera.

CUARTA CARRERA

—Makaroff, que termina de ganar con holgura un gran triunfo, ha seguido muy bien y vuelve a tener una carrera favorable

El hijo de Pelayo cubrió 700 metros dirigido por C. Dufrechu.

—Prólogo que hace tiempo no corre reaparece bien preparado.

El hijo de Polar Star dirigido por Daniel Cardoso y a la par de Canturrera con Acosta, cubrió 1000 metros en 1'1"

—Papamoscas fué trabajado a la par de Palanta, cubriendo 600 metros en 36".

—Clarín II en la partida que le hizo Gabriel Ardouin no anduvo mal.

—Parsifal lo aprontó el peón a la par de un potrillo en Belgrano. Anda mucho

—Pagliacci que se da como una sorpresa cubrió 700 metros dirigido por Camilo L. Fernández marcando 42".

SEPTIMA CARRERA

—Primicio está muy lindo y si no vuelve a sentirse obtendrá aún buenas victorias

El pupilo del stud Alcalá cubrió 800 metros en 48" 2|5 dirigido por Luis Laborde.

—Inspector se encuentra en condiciones de poder mejorar su última carrera.

El hijo de Le Samaritain dirigido por Alfredo Navarro cubrió 800 metros en 47" 4|5.

—Aguerrido cada día más lindo

Dirigido por Aurelio Baistroqui el hijo de Polar Star cubrió 800 metros en 47" 2|5.

—Gladiator anda muy bien.

Aprontó a la par de Petit Duc marcando 41" 2|5 en los 700 metros .

—Trésor sin novedad en la preparación que se le conoce que está muy lejos de Aguerrido.

El hijo de Ovación dirigido por Gabriel Ardouin cubrió 700 metros en 42".

—Facundo con Pedro Costa en 1000 metros. Bien.

**Octava carrera—**

—Aventurero que hará su rentrée se encuentra en condicione sde poderlo hacer con todo éxito.

Dirigido por Luis Laborde cubrió 700 metros en 41" 2|5 a la par de Bolín.

—Farnesina fué trabajada ayer.

La hija de Greenan dirigida por Aurelio Baistroqui hizo un buen ensayo preparatorio.

—Dijital que reaparece anda bien.

Dirigida por Francisco Arcuri y a la par de Calambour, con Carlos Bustos, hizo 700 metros con buen resultado.

. —Canturrera ya la dimos en su apronte con Prólogo marcando 1'1" en 1000 metros.

## LOS DEL CLASICO CARLOS CASARES

**Sus ejercicios y otros informes**

**Tower—**

Desde que ha salido de perdedora ha seguido muy bien.

Su ecurie, no se corre una fija, pero si una rumbeada.

A la hija de Saint Wolf la trabajó Aurelio Baistroqui.

**Carona—**

La hija de Fortunio está muy linda pero es algo flojita.

Carlos Bustos, que la correrá, fué el encargado de trabajarla sobre 700 metros a la par de un tordillo que piloteaba Arcuri. Su presencia es algo dudosa.

**Escalera Real—**

Tal como su ecurie lo pensaba, salió de perdedora el jueves, y mañana será de la partida.

La hija de Diamond Jubilee, fué ejercitada en 700 metros por Eulogio Muraña, y podemos garantir que a su ecurie le merece ilimitada confianza.

**Georgette—**

De aspecto muy linda pero tiene una carrera difícil.

A la hija de Galloway la ejercitó en 700 metros el peón. Le vemos muy poca chance.

**Divinitá—**

Con la hija de Greenan, que está muy bien preparada, su ecurie se corre una fija.

J. Etchechurry la trabajó con bastante buen resultado.

**Palanta—**

Los del Indecis creen un hecho el triunfo de esta tordilla.

La hija de Pippermint, dirigida por Domingo Torterolo, cubrió 600 metros a la par de Papamoscas, recoriendo la distancia en 36".

Podemos garantir que su entraineur se corre una fija.

**La Sonámbula—**

La probable favorita de la carrera anda bastante bien y no se ha de dejar ganar a dos tirones.

Fué aprontada por Arcuri en Belgrano, a la par de Aristócrata y galopaba a su costado.

El Zorro tiene mucha confianza en la hija de Dieudonne.

**Diosa—**

Cubrió 600 metros dirigida por Raymundo Olivero en 36".

La hija de Saint Wolf es una de las serias candidatas y según su entraineur la probable ganadora.

Desde que ha ganado, no ha tenido el menor contratiempo en su preparación.

**Canora—**

La pupila de Tapón está llamada a producir una gran carrera.

Dirigida por Gabriel Ardouin, la hija de Old Man cubrió 600 metros en 35" 3|5. Es una de las potrancas que puede progresar día a día.

**Decidida—**

La hija de Pearl River está inmejorablemente preparada y es una de las indicadas a ocupar los puestos de preferencia.

Dirigida por su entraineur y a la par de Massenet, con el negrito Acosta, cubrió 700 metros, tomándole en los últimos 300 metros 18".

Hay que recordar que esta potranca ha sido la ganadora de la prueba más difícil, pues las tres que han llegado detrás de ella, han salido de perdedoras una tras otra.

Cardoso estima muchísimo a su potranca.

**Cotagaita—**

La hija de Diamond Jubilee, fué trabajada en la partida con buen resultado, dirigida por Englander tomándole 19" en los últimos 300 metros. De preparación está muy linda.

**Piña—**

La hija de Cyllene, que ganó debutando, anda bien.

Dirigida por Navarro y a la par de Cybelles con Dufrechú, marcó 42" 3|5 en 700 metros. A su ecurie le parece que debe ocupar uno de los puestos de preferencia.

### LOS DEL GUILLERMO KEMMIS

**Per Baco—**

Es de los que cuenta con poca opinión.

El hijo de Bayardo cubrió 700 metros dirigido por Angel Amoroso.

**Sandringham—**

Está muy lindo y entre los profesionales se da como el posible ganador.

Lo trabajó Sebastián Ruiz en 600 metros marcando 35". Es uno de los que cuenta con mayor opinión.

**Bombazo—**

Ha corrido una vez y ha ganado.

Del hijo de Américo se dicen muchas cosas buenas y no son pocos los que creen en su victoria.

Dirigido por Alfredo Navarro y a la par de Mirona, cubrió 600 metros en 35". Lo han puesto como cuete.

**Scamp—**

Dirigido por Celestino Fenucci y a la par de Orlampo con el peón, cubrió 700 metros conduciéndose regular.

**Picacero—**

En la carrera de su debut, se corrieron una fija y su entraineur Polla piensa hacer otro tanto mañana

El hijo de Bridge of Canny, dirigido por Gabriel Ardouin, cubrió 600 metros en 36." La corrida que tiene es como para tenerlo muy en cuenta.

**Grey Eyes—**

Aprontó muy bien en 600 metros y les gusta bastante.

Lo dirigía Domingo Torterolo y recorrió la distancia en 35" 2|5 bastante bien y a la par de un compañero de stud.

**Kiddy—**

El hijo de Galloway, que fué de los productos el que primero salió de perdedor, ha seguido muy bien y no ha de desempeñarse mal.

Dirigido por Raymundo Rivero, cubrió 600 metros en 35" 3|5.

El stud Madcap cree que difícilmente le ha de caer vencido su potrillo.

**Gaitero—**

Dirigido por su peón, hizo un ensayo de 600 metros.

Está muy listo y en 1000 metros es capaz de correr muy bien.

### FOLLETO

El flaco Dellagiovanna estrila lo que no puede ganar una carrerita con el tordillo.

Al hijo de Ginger Ale lo trabajó Juan Fernández en 1600 metros desempeñándose bastante bien.

### EL KAISER

Que ha tenido un prolongado reposo, se está poniendo muy lindo.

El hijo de Cyllene piloteado por Martorelli ha sido trabajado en 1000 metros y nos ha dejado entrever que muy pronto ha de poder hacer su rentrée.

### CELESTINO FENUCCI

En la reunión de mañana hará su rentrée este profesional alejado de dos meses atrás debido a una penosa enfermedad.

Lo hará dirigiendo al potrillo Scamp en el clásico Kemmis.

### OUR MAJESTY

Este potrillo uno de los más indicados del premio Kemmis ha sufrido ayer un contratiempo que le impide cumplir su compromiso.

El hijo de Jour Majesty andaba muchísimo y Caimi tenía grandes esperanzas en su potrillo.

### EL JOCKEY LANATTI

Esperan los facultativos que hoy experimente el simpático jockey Lanatti una notable mejoría, pues de lo contrario ya se hará difícil una reacción.

Habla un poco y conoce a los que lo visitan. Ambrosio Elnen que nos suministró estos datos, continúa intranquilo por la suerte que seguiría a su monta de confianza.

Deseamos de verdad que las esperanzas de los médicos se vean coronadas con el mejor de los éxitos.

### CON CARDOSO

Llegamos al Don Gonzalo y Cardoso nos recibió con la siguiente frase largada de escopetazo:

—Calicanto me desquita!

—Casualmente a eso veníamos, a saber si le gusta...

—Me gustan todos, ya lo saben, pero ese con especialidad; su última derrota no le quita títulos en mi confianza...

—¿Y Prólogo?

—Un poquito pesado, pero como anda mucho quizá no me deje mal parado!

—Canturrera...

—Correrá bien, está con su peso...

—Entonces...

—Ya les dije que eran varias las papas que tenía, y que cuando empieza a uno a enderezarse el pingo, todo sigue como por sobre rieles!

—Nos alegramos!

Y con los datos a cuestas seguimos el camino del Calvario.

### DE RECORRIDA

Se notaba poquísimo movimiento para tratarse de la víspera de una reunión tan interesante como la de mañana; parece que los compositores temieran al fresquito de la madrugada y prefirieron continuar al calor de las sábanas o al amor de un fogón donde hervía el agua con la que habían de sebar los amargos.

No obstante hubo ocasión de relojear y hasta opinar si llegaba el caso, porque es regla establecida que sabios e ignorantes habran juicio siempre que la ocasión se presente y ninguna mejor que la de mañana por los dos interesantes clásicos a disputarse.

Si fuéramos a hacernos eso de todo lo que hemos oído, empezaríamos a llenar cuartillas, siempre sin llegar a ninguna conclusión, pues tanto unos como otros se vienen a correr fijas, con probabilidades y con todo lo que en estos casos se requiere.

—¿Y este no gana? — preguntamos.

—Dicen que sí... — nos responden.

—Y este otro?

—Se corren una fija!

—Y aquél?

—Es el lance, les gusta mucho!...

—Pero, caramba, cuál es el ganador?

—Eso hay que esperar para saberlo, ya se lo diré después de la carrera — termina diciéndonos muy serio nuestro informante.

Y es natural que exista este marco tratándose de una carrera donde un lote selecto se presenta a disputarlo; aquí puede decirse que desde la altiva princesa a la que en ruin barca pesca, viene con sus correspondientes pretensiones, razonables o no, pero que al fin como pretensiones que son pueden convertirse en realidad.

Hubo tiburón que madrugó, y no crea Fausto Dubelly que nos referimos a él, aunque haya llegado primero que nadie a la cancha para trabajar a su Corocó, y desaparecer más tarde convencido de que el trabajo de su potranca había quedado en el misterio.

Seríamos unos perversos si dijéramos que se corre una fija, porque cuando el hombre ha sacrificado unas horas — las más dulces — de sueño no es justo que cobre unos cuantos pesos menos de sport.

El lance está tirado, la suerte "ídem". sólo falta la visita del San Antonio — el robusto Centenaro — para que eche el visto bueno y pueda desempeñarse la hija de Druid respondiendo a su trabajo.

Puede con esto convencerse Fausto de que son inútiles todos los madrugones cuando hay gente que vigila.

Más tarde, una hora y media después de haber trabajado a Corocó, volvió a la cancha siempre con su sonrisa amable y simpática.

—Y no trabajamos Fausto?

—Hay tiempo todavía...

Con esto lo colocamos como una personalidad entre las figuras más descollantes del grupo de los tiburones...

---

Tuvimos ocasión de oir expresarse al ingeniero Casella en contra nuestra, preso de la mayor indignación por el suelto que días pasados publicamos dando cuenta de los famosos trucos que se disputan en La Hípica, donde siempre triunfa el tarro acreditadísimo de Tomás.

—Pero y a esos diarieros qué se les importa si juego o no juego, si canto flor o no canto; todo para echarme en cara que no cuido de la cancha como llamando la atención a las autoridades para que me vigilen!!!

Pasado el momento de furia, el tigre queda manso como un cordero, por lo que nos atrevimos a dirigirle la palabra mirándolo fijamente no en actitud de desafío, sino irónicamente, cariñosamente...

—Bueno, Tomás, podés estar tranquilo, no lo haremos más, somos tus amigos, te apreciamos, te queremos, te... tenés un ciggarrillo?

—Yo no fumo! — nos contestó rica mente.

—Estás todavía disgustado...

Esta vez no respondió pero movió la cabeza negativamente cambiando al momento de gesto.

—Mirá, Tomás, sabemos que tu concurso es necesario, un repórter sin voz es hombre muerto; sabés algo de Piña?...

—Para que lo pongan otra vez en el diario?

—No, hombre, no; para nosotros particularmente...

—Bueno pueden estar seguros que es la ganadora!

—Y Palanta?

—Es inferior...

—Y las otras?

—Superiores a Palanta...

El trabajo estaba bien claro, la G. F. tiene que agradecerle a Tomás estos servicios que a diario les realiza en beneficio de la comunidad, sin interés ninguno, pues de sus ganancias participan los demás con el dividendo.

Pero esta vez protestamos de la sinceridad del canchero, dudamos de su palabra y estamos dispuestos a dejar constancia del hecho para que Pianezzi se entere de cómo se comporta Casella.

Ahora las fieras somos nosotros! ¡Ah, tigres!

---

José Polla y República Pérez tragaron en comandita el día que abandonó la categoría de perdedor el potrillo Picacero, justo es que también en sociedad trabajen con la intención de mañana repetir el plato.

Comprendemos que la empresa es temeraria, que es hasta un poco difícil triunfar en una carrera tan bien disputada, pero como las esperanzas sobrepasan a todo creen que la felicidad ha entrado definitivamente a protegerlos que mañana será un nuevo día de gloria.

Juntos tomaron el tiempo a dos relojes y juntos lo comentaron; ahora nosotros nos preguntamos: ¿a qué conclusión habrán arribado?...

Ellos permanecen en el misterio, ríen cuando alguien les dice que es fija y permanecen serios y atentos cuando se habla de los aprontes de los enemigos.

Interrogado Ardouin, se limitó a respondernos mientras deshacía un caramelo entre los dientes:

—Yo creo que gano los dos clásicos!...

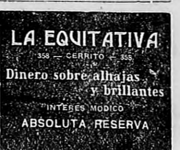
La ambigüedad de la sorpresa nos ha dejado como antes; pero conste que el lance está preparado, lista la papa para ser enviada directamente al reino del estómago... Buen provecho!

---

Mister Paats acompañó a pie por el medio de la cancha a Cardoso que montaba en su caballo de andar y al señor Acosta que cabalgaba también en el suyo.

Antes de llegar a la tranquera se unieron a la proseción de Zabaleta, para marchar todos juntos hablando de...

Sería mucho pretender y hasta un atrevimiento imperdonable, el enterarse











do lo que iban conversando, pero nos imaginamos el siguiente diálogo que puede tener mucho de cierto.

Habla Zabaleta:

—Che, negrito, por ahí andan criticándote la carrera de Don Gabino...

—Por qué?

—Dicen que en el codo perdiste la carrera...

—Y usted qué dice?

—Lo que diga Cardoso...

—Efectivamente, todavía tiene algunos defectos naturales, pero yo se los voy a corregir; no es cierto?

Y el negrito bajó al cabeza sonriendo inocentemente como aceptando la afirmación de Cardoso.

Zabaleta continuó:

—No ves, si hubieras ganado con el tordillo, podrías a la noche haberte comprado unos fiambres y un pollito para llevarte a casa...

Con este detalle, intervino mister Pauls.

—Pero acaso compra fambres, solamente los días que gana?

—Es claro! — contestó Zabaleta.

Y con una carcajada festejaron el chiste, que a decir verdad poca gracia le hizo al señor Acosta, el simpático y diminuto jockey de la tez broncínea...

—

Hay que convenir en que Murana que acaba recién de abandonar la categoría de bobo, tiene un dios aparte, es decir, un santo por lo menos puramente a su servicio si es que el Topoderoso ya resulta demasiado protector.

El muchacho por el desgraciado accidente de Lanatti, ha venido a ligar la monta de Escalera Real, que aunque no es una fija ni mucho menos — a pesar de todo lo que pueda decir su propietario — tiene chance y tiene como mayor desgracia serias enemigas que la harán poner de manifiesto cuantas bondades hasta hoy se le atribuyan.

Según el novel profesional lo solicitan bastante los compositores, ya para trabajar, ya para darle montas, que buenas o malas le convienen todas como una "reclame" gratuita.

—Parece que no te olvidan, Eulogio! — díjole un amigo, al parecer de confianza...

—Yo creí que había terminado el programa cuando gané la última con Makaroff!!

Y sonríe satisfecho, recordando que los protectores suyo sno solamente han tenido a bien encaminarlo en sus primeros pasos, sino que continúan prefiriéndolo... Con un poquito de suerte la carrera está afianzada! Francamente, se lo merece, porqu epor lo menos todavía conserva algo de modestia, ya veremos mañana...

—

Al salir encontramos a unos cuantos profesionales y les interrogamos su opinión respecto al clásico Casares, todos tenían una sola respuesta:

—Gana la mía!

Preguntamos lo mismo a los del clásico Kemmis y nos contestaron:

—Gana el mío!

Con este dato emprendimos la retirada, convencidos de que el ganador lo sabía Dios, Martín Gil y nosotros últimamente, por obra y del espíritu santo hemos conseguido un pronóstico más o menos rumbeado.

Ya veremos mañana si hemos estado en lo cierto!

## INFORAMACIONES GENERALES

**La pista.** — Se encontraba liviana, marcándose tiempos bastante regulares.

**Del Don Gonzalo** — Cumplirán su compromiso en la reunión de mañana todos los anotados y en su mayoría con muy buenas probabilidades.

Romancero dispara al número y al papelón. Anda muy poco.

Laborde cree que para perder con Bolín tendrían que venir atajándolo durante todo el tiro.

Se dice que La Espada es una fijita y que es tan ligera como su hermano mayor Last Reason.

Denaro no cumplirá su compromiso en la reunión de mañana por haberse





Sormani.

mancado en su apronte.

El Montiel, para asegurarlo a Calicanto, le largará en yunta a Chucker Out y Zaratustra.

Se lamentaba mucho el contratiempo sufrido por el potrillo Our Majesty, que lo elimina de la carrera, contando con muchísimas probabilidades.

Ambrosio presentará a Gladiator en la milla y a Retrechero en el handicap de fondo.

Anda preocupado lo que no lo tiene a Lanatti.

Piscueta, que todavía no ha ido al haras, anda muy bien en sus trabajos..

Aventurero, quo reaparece, nos parece que está un poco envuelto en grasa y que de eso modo es difícil que pueda vencer.

Walter Scott correrá siempre que sus dolencias a los nudos no se lo impida.

Digital no está resuelto si correrá o no; recién esta tarde lo resolverá el entraineur Vizcay.

Hay que averiguar como va Cenit, porque en una de éstas les agarra la punta y les dice hasta luego.

Del Valle, fué ensayado hoy por Englander en la milla y no nos agradó nada.

Empleó 1'44".

Parsifal fué aprontado en Belgrano a la par de un potrillo y anda una enormidad.

Gaje que había estado parado, ha reanudado sus ejercicios. Hoy ha sido trabajado por Sormani.

Borbollón, según se nos informa no cumplirá su compromiso por haberse sentid odespués del apronte.

### PAN PAN

Fausto Dubelly está entusiasmadísimo con el estado actual del hijo de Ducato.

Supone y con razón poder ganarse una buena serie de clásicos.

Hoy ha sido ensayado en la partida por su peón, pasando en 40" 2|5.

### CAMPICHUELO

Día a día viene mejorando de preparación este hijo de Polar Star.

Navarro lo ensayó en la partida pasando en 41" 2|5 y por la forma en que trabajó, creemos que no tardará en colocarse en condiciones de correr.

### CARDIGAN

Este potrillo del stud Lagrange que ya ha estado anotado, viene cumpliendo sus eejrcicios con regularidad y puede decirse que está listo para hacer su rentree.

Domingo Torterolo le dió corrida en 1000 metros, desempeñándose bastante bien.

### CALAMBOUR-DIJITAL

Estos dos pupilos de Felipe Vizcay han aprontado hoy perfectamente bien dirigidos respectivamente por Carlos Bustos y Francisco Arcuri.

La presencia de Dijital no está aún resuelta — en cuanto a Calambour ha de reaparecer en una de las próximas reuniones.

### POR RELOJ

El programa de mañana es tan interesante que a los charlatanes, que son los que más abundan en el turf, se han destapado para hablar hasta por los codos.

Como de costumbre a la G. F. fué dedicada nuestra primer visita, que no contó con mayor animación debido a la poca concurrencia.

Veamos cómo se desarrolló el

**Té oficial—**

Faltó Juan, razón por la cual faltar lo la cabeza dirigente faltó todo el interés.

Sin embargo, Mingo hoy con gran entusiasmo llevó la voz cantante opinando consultando y respondiendo solícito a todas las preguntas indiscretas o no, que le hicieron Tomás y Ulogio.

Este como de costumbre fué el primero que se destapó:

Ulogio.—Qué lindo programo!

Tomás.—Para quién?

Ulogio.—Para nosotros ,pues; acaso no tenemos varias y determinadas fijas?

Mingo.—Te parece Ulogio?

Ulogio.—Claro; primeramente a la potranca del clásico no hay quien le gane

Tomás.—Mirá que La Sonámbula anda mucho...

Ulogio.—Le has visto algo?

Tomás.—Lo que le viste vos y es bas

### TIEMPOS

Bolín 700 metros en 41" 2|5, Corto 700 en 42", Yankee II 700 en 41" 2|5, Gladiolo 700 en 42" 2|5, Granizo 700 en 43", Cororó 600 en 35" 2|5, Chucker Out 700 en 42", Chasque 700 en 41" 2|5, Calicanto 700 en 41", Prólogo 1000 en 1' 1", Papamoscas 600 en 36", Pagliaccio 700 en 42", Palanta 600 en 36", Diosa 600 en 36", Canora 600 en 35" 2|5, Decidida últimos 300 en 0'18", Cotagaita últimos 300 en 0'19", Piña 700 en 43", Sandringham 600 en 36" 2|5, Bombazo 600 en 35", Picacero 600 en 35", Grey Eyes 600 en 36", Kyddy 600 en 35" 3|5, Primicio 800 en 48" 2|5, Inspector 800 en 47" 3|5, Aguerrido 800 en 47' 2|5, Gladiator 700 en 41" 1|5, Dichoso 700 en 43", Tresor 700 en 42", Aventurero 700 en 41" 2|5, Canturrera 1000 en 1' 1'.

tante; Palanta yo reconozco que es gran candidata pero tiene muy serias enemigas.

Mingo.—No discutan ese asunto, yo me corro una fija y basta!

La opinión del maestro fan categórica en este caso, dejó a todos mudos, volviéndose la discusión a los pocos minutos sobre otro tema.

Tomás.—De Grey Eyes no se habla mucho y ese es el que me gusta...

Ulogio.—También a mí, pero yo creo que lo tienen bien en cuenta, no es tan





tonto el público como para dejarnos escapar...

Mingo.—No hombre, todo el mundo sabe que como potranca es para nosotros una fija...

Ulogio.—Y basta!...

Tomás.—Bueno, siga entonces el buen programa que Ulogio ha descubierto...

Mingo.—Yo lo diré; creo que Dormeuse por su ligereza — ¡es una luz! — puede muy bien ganar, y aunque Carabinero y Papamoscas están en dos carreras difíciles, el segundo puede ser batido por el de papá Frazer, Parsifal y por lo tanto apuntarnos con varios boletos que representarán ganancia...

Tomás.—Entendido!

Ulogio.—Entendido!

Mingo.—Ahora bien, en la última yo iba a correr a Borbollón, pero como se ha sentido me quedo sin monta; Barragán puede ser el ganador aunque también está dudosa su presentación...

Tomás.—Pues no veo el gran programa!

Ulogio.—Te parece que estamos mal con dos clásicos en fija?

Tomás.—No me convencen esas fijas...

Mingo.—Será mejor no creyendo vos querido Tomás, en la chance de ellos pagaran más sport.

Tomás.—Es decir que yo...

Ulogio.—Es decir que vos sos un batilana! Te lo he dicho bien clarito, me parece...

El canchero puso una cara de fiera, Ulogio insistió y Mingo reía golpeando las manos para que el testarrudo Marcelino ordenara la preparación del té...

**Labode y Ardouin—**

—Don Luis, se le saluda.

—Igualmente, francés, siempre tan trabajador

—Buscando lo que no encuentro...

—Fijas, seguramente, no es eso?

—Eso es; y usted está bien?

—Corro tres y...

—Le gustan tres!...

—Eso está difícil, compañero; Bolín es candidato, pero si me lo vienen molestando como los otros días, quedará la fija en la nada.

—Y Primicio?

—Ya no es el ganador del premio Nacional...

—Pero Aventurero...

—Siento que va a ser favorito y todavía está un poco gordo.

—El programa me resulta casi tanto como el mío.

—Tendrás más montas, no es eso?

—Algunas más, pero... fíjese, corro a Majadero, anda mucho y si en carrera responde, yo creo que usted no me gana; después Scarron es serio candidato por el placé de los otros días; Clarín.

—Es matungo.

—Consagrado; pero tengo los dos clásicos para desquitarme.

—Con quiénes?

—Canora y Picacero, me gustan mucho y por último, Tresor, que si tengo la suerte de que me dejen ganar...

—No todo sson Lema ni Englander todos; pero lo que veo es que tenés más montas muy lindas y que te andas quejando....

—Por gusto, no ve que las ganas de ganar me marean!

**Englander y Navarro—**

—Osté me da un fico, yo le da otro!

—Chucker Out; y la suya?

—Caramba, yo no tengue, porque core Solís, Chasque, Cotagaita, Sandringham y Piscueta, y de todos no me gusta ninguno!

—Sandringham puede ganar...

—Piscueta también, pero no está un fico ninguno de los dos!

—Yo montas tengo por lujo, y estudiándolas, no se en cual saldré ganando; Gladiolo tiene una corrida de 1.27; Lovelace puede ganar, Piña...

—Apronta mal, dicen!

—Pero correá mejor mañana, luego Bombazo y me gusta como un buen placé. Inspector está acobardado...

—Después de la paliza que le dió en el clásico Chacabuco!

—No crea, míster, que es Whisky sea holandés; corro a Retrechero.

—Ese me gusta!

—Qué vivo, también a mí!

**Arcuri y Rivero—**

—Capitán, me río de la fija de Diosa!

—Así no más a boca de jarro me lo decís?

—Claro, no ves que con la Sonámbula te estoy sobrando...

—Pueda ser, yo, por lo pronto, sostengo lo mismo que los de la casa, los clásicos son para Diosa y Kiddy...

—Están verdes esas uvas; pero bueno, quedate con tu idea y largá lo que te queda, si es de interés...

—Con la mayor reserva jugale unos bolettos a la potranca de Dubelly y quedate serio!

—Perfectamente, yo quiero retribuirte el servicio y jugale a...

—Goffo...

—No, hombre, ese es matungo.

—A La Sonámbula!

—Puede ser, y a...

—Los Indios.

—Es matungo, pero es candidato también, con un poquito de suerte...

—Y Magestad?

—Me gusta, yo creo que resulta esta vez el ganador...

—¿Qué más tenés?

—Corro a Digital...

—Pero, corre?

—No está decidido, pero si corre puede ganar...

—Pancho, el porvenir es tuyo.

—Capitán, que la suerte te proteja.

Old Man.

## HIPODROMO DE TEMPERLEV

### La reunión de mañana

Cada vez más interesantes vienen resultando las sesiones matinales que se vienen realizando en este hipódromo.

El programa que tiene confeccionado para mañana el Lomas Jockey Club, es por demás atrayente, contando algunas de las pruebas como ser la tercera nada menos que con 34 anotados.

El premio Etoile que hace las veces de clásico será bien disputado y como las fuerzas han sido bien equilibradas con la diferencia en el peso que se les ha asignado, promete proporcionarnos un final tan reñido como emocionante.

Entre los principales competidores figuran: Carnot II con 62 kilos, Cachito 56, Tucumán 54, Floreal 52, Nevado 50, Demencia 49, Pessist 46, Earliness 46 y The Whip 46.

Cachito últimamente ha fracasado debido a no convenirle al cancha irregular, pero como su preparación esb uena, será nuestra preferida.

Sin entrar en mayores apreciaciones, no sconcretaremos a señalar nuestros favoritos.

Son candidatos de CRITICA:

Premio Alicia, Camilot
„ Divina, Coquero
„ Devoná, Encerrona
„ Rose Royale, Pinérola II
„ Etoile, Cachito
„ Guiña, Osake
„ Bacanal, Henry Plantagenet

La primera carrera se largará a las 9 30 de la mañana y la última a las 11.30 a. m.

Movimiento de trenes: Salidas de Constitución: 8, 8.05, 8.17, 8.40, 8.55, 9.15, 9.20, 9.35, 10.05, 10.27 y 10.40 a. m.

Regresos: 12.03, 12.26, 12.38 y 12.44 p. m.

### CORRIDAS

Hoy ha sido día de bastante movimiento en Palermo. A continuación damos varios epercicios sobre las distancias totales que deben recorrer:

Sincera que hace algún tiempo no corre, fué sometida a un ensayo de 1600 metros piloteada por el jockey Englander.

Le tomamos 1'39".

—

Molitor ausente de mucho tiempo atrás, ya ha recuperado su forma y se le trabaja con toda regularidad.

Al hijo de Val d'Or lo pasó Murana en una milla desempeñándose bastante bien, suponemos que ha de ser anotado muy en breve.

—

Yago II que tan mal se ha conducido en su último compromiso, anda perfectamente bien en sus trabajos.

Navarro le ha dado hoy corrida en 2000 metros y por la forma de finalizar ha demostrado que es capaz de ganar cualquier carrera.

—

La Loca con la monta de Ardouin le vimos ensayar en 1400 metros.

No le vemos ningún programa.

—

Desastre dentro de su modesta categoría anda perfectamente bien.

Con J. Etchechurry lo vimos trabajar en 1600 metros cubriendo la distancia en 1'40" 3|5.

—

Entrevero II con la monta de Navarro cubrió 2000 metros con tren de carrera.

El pupilo del Lowland Boy andaba bastante bien.

—

Magnífica con la monta de Pedro Costa ha sido ensayada en 1400 metros cubriendo la distancia en 1'29" 3|5.

—

Zabaleta se ha resuelto por los handicaps de fondo.

Hoy le dió corrida en 2000 metros a Ica siendo su jockey Raymundo Rivero.

Se desempeñó bastante bien.

—

Del Valle con la monta de Englander cubrió una milla en 1'44".

Por ahora anda muy poco el hermano de Irigoyen.

—

Cáustico que ha estado en reposo reaparecerá en la reunión del próximo jueves.

Al pupilo del stud Zubiaurre le dió corrida en Belgrano Arcuri a la par de Fantasma con Aprile.

—

Mississipi con la monta de Luis Laborde fué en sayado en 1600 metros con tren de carrera y el resultado del apronte ha sido sugestivo.

Es un lance en perspectiva.

## HIPODROMO DE LA PLATA

A continuación damos nuestros pronósticos:

1a. carrera — Effusion
2a. „ — Hidalguía 2a.
3a. „ — Impuro y Cía
4a. „ — Querida 2a.
5a. „ — Opulento 2o.
6a. „ — Rose of York
7a. „ — Monedita
8a. „ — Dolina

### PRODUCTOS PERDEDORES

Godo con el peón, hizo un regular ensayo de 700 metros.

—Majestid, con la monta de Arcuri, a la par de Pata Gallo, en 600 metros. Anda bien.





—Scarron aprontó bien con Ardouin.

—Lovelace, con Navarro, en 43" puede ganar.

—Granizo anda bien; lo trabajó el peón.

—La Espada, con A. P. Irusta, aprontó como para ganar.

—Reina Victoria, a la par de Chichita. Dufrechú y Barrozo. Buen apronte.

—Darmeuse con Coll, buen ejercicio. Gran ligereza.

—Corcovo, dirigida por Rivero, en 35" 2|5. Se corren una fija.

### DEL STUD ZUBIAURRE

Pepe el Zorro trabajó en Belgrano a la mayoría de sus pupilos.

La Sonámbula que corre mañana fué ensayada a la par de Aristocrata.

Cáustico como decimos, en otro lugar, fué ensayado en la milla a la par de Fantasma.

Una hija de Cyllene y Rivera de esta caballeriza viene cumpliendo sus ejercicios con regularidad. Arcuri la ensayó en la partida suave.

Last Born fué trabajado por Aprile en 700 metros y Puro con su peón lo mismo.

El estado general es bastante satisfactorio.

### LUSITANO

De regreso de la vecina orilla y en perfectas condiciones con el reposo que se le ha dado, este hijo de Porteño ha conseguido colocarse en muy buenas condiciones para resistir los rigores del training.

Al hermano de Baratieri se le pasó a medio correr en la vuelta de Palermo dirigido por Arcuri y con todo que está pesado se ve que ha de conseguir una reacción favorable muy en breve.

### SALVACION

El crédito de Tapón ha seguido en excelentes condiciones.

Todos los días de trabajo tenemos oportunidad de verlo y confesamos con toda franqueza que se trata de un producto que impresiona favorablemente al más exigente.

Francisco Arcuri lo ensayó moderada-seductora.

### NOTAS VARIAS

La yegua Pigra se está poniendo en muy buenas condiciones con el reposo que se le está dando.

Su entraineur Peñaloza quiere colocarla en condiciones de poder correr con éxito.

—

Cuarteto con Barrozo fué ensayado en la partida a la par de Coraje, con Navarro.

Anduvieron bien.

—

Aprile vienen siendo preparado como para correrse una fijita estilo Espartillar.

Con la monta de Baistroqui le vimos hacer 1000 metros en 1' 3|5.

—

Fine Mouche que está esperando una carrera de productos ganadores, está en condiciones de disputar cualquier carrera con éxito.

Carmelo Fernández la ensayó en 1000 metros a la par de Foeman, con su peón.

Ha sido un buen ejercicio. El hijo de Blue Boat tal vez pueda correr muy en breve.

—

Asia que en sus trabajos anda como para no perder, fué trabajada por Fenucci en 700 metros.

—

Thamar ha sido ensayada por Englander en la partida, sin novedad.

—

Rotterdam que hace algún tiempo no corre, anda perfectamente bien.

Navarro lo aprontó en 1000 metros, desempeñándose en forma práctica.

—

Rochela está que marca los nueve.

A la hija de Calepino la trabajó Máximo Acosta sobre 1000 metros.

—

Cáucaso con C. L. Fernández cubrió 1000 metros con gran resultado.

Es candidato a ganar muy en breve.

### LA FIJA DE ESCALERA REAL

Bruno está encantado de la vida con la fijita de Escalera Real.

Esta mañana lo encontramos al hombre lo más preocupado.

—Cómo está Bruno,—le interrogamos.

—Eh... Osté ya le puede ver come soy...

—Y la Escalera?

—Está en casa...

—Escalera Real?

—Nadoralmente...

—Cómo, en casa?

—Cállase, ca so deciendo na punta de barberedade. Hace do día que no hague mase ca bensare come deablo me vo a arreclare se Lanata... Ese Moraña, dodablemente é ono rico tipo... Pere yo le tengue te la tesconfeanzá... Tengue la tesconfeanza te me haca na macana...

—Por?

—E... qué quiere... La tesconfeanza é como lo batacaze, que cuando entra ne Cristo mismo sabe por qué ha entrade... Ese mochache Lanata ma caide a la cracia...

—Qué?

—Que mi ha caide a la cracia... é creo que sabe lo que é la Escalera tante da arriba come d'abaje... L'otro día ma canado la carrera, come lo maestre mase tevino ca pueda habere...

—De modo, que...

—Yo tengue la secoredá que cana...

—Buena de salud?

—E... come poquite, no?, pero ahora tengue no medie macanudo pe darle l'alemento.

—Cómo?

—Osté sabe que Pampellone me lo lleve sempre a casa que vame a comere...

—Sí...

—Osté se cree que Pampellone viene a comere pe so linta cara? No señore... Pampellone viene col úneco e desclosive motivo, te servir de aperetivo, e te tarle l'envidia a Escalerita...

—Cómo es eso?

—Cuande estámo comiende, hace traere a la potranca... E Pampellone, osté sabe que come pe ocho... Buene... Escalera le da envidia e come tambiena... Estame?

—Sí señor, estamos... (Estamos perdiendo tiempo). Lo dejamos...

—Se va, ché?

—Nos vamos. Entonces, una fija, no?

—La puede dare... E si le juega mañana, no le joegue ne un placé.

—Y si pierde?

—Si pierde? Si pierde, compadre, yo le cararto que no é por má te media cabeza!...

—Pero pierde...

—Ya le dique... Pe media cabeza...

### SAN SIMON

Repúblico Pérez está entusiasmadísimo con la velocidad que tiene San Simon.

Al hijo de Lord Melton lo trabajó Martorelli sobre 1000 metros.

Nos parece que San Simón está muy pesado para hacer hazañas.

### SIETE Y MEDIO

Murana ha sido elegido por Pío Jaen para sustituir a Lanatti mientras no se encuentre en condiciones de reanudar sus tareas.

Murana correrá a Escalera Real y también trabajó a Siete y Medio.

Al hijo de Le Sancy lo ensayó en 700 metros, produciendo un apronte bastante sugestivo.

### ALSACIA

Cuya rentrée se espera en el clásico Stiletto, anda perfectamente bien.

La hija de Old Man fué trabajada por Raymundo Rivero en la partida, conduciéndose muy bien.

### CLIMBELL

Don Lauro está muy contento lo que el veloz hijo de Orange se le viene componiendo pues es una de las armas que tiene para defenderse en los handicaps.

Ya se está trabajando en partidas, — hoy lo paseo Sormani en 700 metros y anda bastante bien.

### BORBOLLON

Nos comunica qeu este defensor de la Petite Ecurie no cumplirá su compromiso por haberse sentido.

El hijo de Old Man tenía en la carrera del desquite una prueba enteramente favorable.

### FRIPON

El crack del stud Circulo de Armas como lo decíamos anteayer se encuentra lindísimo tanto que el pronóstico de Pancho el loco si fuera a resultar exacto difícilmente le ganarían carrera alguna al hijo de Diamond Jubilee.

Hoy de mañana, el jockey Arcuri lo pasó en 1000 metros a medio correr, haciéndolo en gran estilo.

Se está poniendo bastante liviano.

### IMPRESIONES Y PALPITOS

Bolín de acuerdo con todo lo que se dica debría ser el ganador de la prueba inicial. El zurdo Laborde se ha estado rebajando toda la semana y cuando Luis va a sudar en el "eléctrico" de la calle Suipacha, es porque tiene algo muy rumbeado, entre manos.

Manolo de Armas está convencido de la buena figuración del hijo de Druid y para fundarla dice: el otro día largando parado y sufriendo infinidad de contratiempos, alcanzó a llegar quinto, justo es suponer que habiendo pasado los mismos contrarios y hay que ver que Bolín ha adelantado un poquito más.

Nosotros pensamos lo mismo.

La última vez que corrió Majadero el aprendiz Blanco, hizo una punta de macanas que se valieron la suspensión que está sufriendo y el retiro de patente por parte del entraineur Bernabé Islas, cosa que noticiamos en su debida oportunidad. El propietario del hijo de Salvador compareció a nuestra redacción el día siguiente a la carrera para pedirnos que fustigáramos sin compasión al aprendiz de referencia.

—Vean señores, nos dijo — he venido a este diario porque es el único que dice las verdades y porque quiero dejar constancia pública de que el aprendiz Blanco ha bombeado descaradamente a Majadero. El caballo dirigido de buena fe, no hubiera perdido la carrera.

—Pero Majadero, en carreras anteriores a la de ayer, ha demostrado ser bastante mañero; recuerde que en cierta oportunidad se lo [illegible]



# PRONOSTICOS DE LA PRENSA

| | 1a. carrera | 2a. carrera | 3a. carrera | 4a. carrera | 5a. carrera | 6a. carrera | 7a. carrera | 8a. carrera |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| CRITICA | Bolín | La Espada | Calicanto | Parsifal | La Sonámbula | | Gladiator y Cía. | Canturrera |
| La Gaceta | Bolín | Majestad | Calicanto | Makaroff | La Sonámbula | Stud María Elena | Stud El Parque | Aventurero |
| Revista Sportiva | Bolín | Majestad | Cheap | Prólogo | La Sonámbula | Kyddy | Aguerrido | Aventurero |
| La Sportiva | Los Indios | Reina Victoria | Stud Montiel | Makaroff | Palanta | Sandringham | Inspector | Dijital |
| Vida Sportiva | Bolín | La Espada | Calicanto | Papamoscas | Canora | Picacero | Tresor | Retrechero |
| El Campo y el Spo | Majadero | Scarrón | Petit Duc | Parsifal II | Piña | Ginger | Piscueta | Aventurero |
| Caras y Caretas | Bolín | Majestad | Stud Montiel | Prólogo | Palanta | Kyddy | Aguerrido | Canturrera |
| El Nacional | 6 de Octubre | Scarrón | Cheap | Makaroff | La Sonámbula | Grey Eyes | Gladiator | Dijital |
| Roma | Los Indios | Reina Victoria | Calicanto | Papamoscas | Piña | Picacero | Inspector | Aventurero |
| La voz del Norte | Majadero | Scarrón | Petit Duc | Parsifal II | Canora | Sandringham | Tresor | Cenit |
| La Actualidad | Bolín | Majestad | Stud Montiel | Prólogo | La Sonámbula | Kyddy | Aguerrido | Canturrera |
| Sport y Arte | Los Indios | Reina Victoria | Calicanto | Makaroff | Palanta | Scamp | Piscueta | Retrechero |
| Semana Ilustrada | Bolín | La Espada | Cheap | Papamoscas | La Sonámbula | Ginger | Inspector | Aventurero |
| Il Maldicente | 6 de Octubre | Majestad | Zapican | Parsifal II | Decidida | Picacero | Piscueta | Canturrera |
| El Argentino | [illegible] | Scarrón | Stud Montiel | Prólogo | Canora | Kyddy | Aguerrido | Dijital |
| Tribuna | 6 de Octubre | Reina Victoria | Calicanto | Makaroff | Palanta | Sandringham | Tresor | Retrechero |
| Azzaman | Bolín | Majestad | Cheap | Papamoscas | La Sonámbula | Scamp | Piscueta | Aventurero |
| Assalam | Los Indios | Scarrón | Calicanto | Parsifal II | Decidida | Kyddy | Piscueta | Dijital |
| El Correo | Majadero | La Espada | tiel | Prólogo | Canora | Picacero | Aguerrido | Retrechero |
| La Tarde | 6 de Octubre | Reina Victoria | Calicanto | Papamoscas | Palanta | Picacero | Inspector | Aventurero |
| Ilustración | Bolín | Majestad | Cheap | Prólogo | La Sonámbula | Kyddy | Aguerrido | Aventurero |





placé — objetamos nosotros.

—Hay está el secreto del bombo... — nos respondió — Blanco ya había corrido una vez mi caballo y no ignoraba, por habérselo manifestado yo, que en la recta debía sacarlo para el centro de la pista evitando así que mañereara. Mis indicaciones no las cumplió y por el contrario, me lo corrió con mala fe manifiesta. Buscó todos los inconvenientes y en el derecho se encajonó, llegando a la raya en la forma que todo el mundo ha visto sin muñecas para contrarrestar la fuerza que inoficiosamente hacía Majadero. Y creído seguramente que me engañaría.

—Las macanas que también hizo Blanco también las vimos nosotros; pero sin suponer mala fe, creímos en cambio que se trataría de un atolondramiento. Porque, dígamos usted ¿a título de qué podía el muchacho bombear su caballo?

—Las causas las desconozco y desearía saberlas para hacer un escarmiento; pero a pesar de todo tengo conciencia de lo que digo. Blanco me ha tratado!

CRITICA trae a colocación estos antecedentes, por si sus lectores lo creen aprovechables ya que Majadero correrá mañana.

---

Los Indios es otro buen candidato y si no hace gala de las mañas que le son características, tenemos la seguridad que del marcador no bajaría. Y más que todo, hay que tomar muy en cuenta que al vasco Ireneo se le ha destapado el tarrito.

---

6 de Octubre puede ganar, nos dijo un compositor.

—Por qué? — preguntaomos nosotros.

—Segundo de Espadañal el jueves!

—Gran cosa!

—Le parece poco?

—Iba de 45 kilos y mañana cargará 56, once más que pensan mucho.

---

Al Gladiolo hace rato que lo estamos esperando.

Ya hemos noticiado que en la época que lo cuidaba Ramón Gardoso, tuvo un momento que corría mucho, mancándose la víspera del día que debió debutar.

El miércoles lo vimos trabajar a la par de una alazana que lo ganó fácilmente; sin embargo, no nos convencimos... queremos verlo correr, porque palpitamos que se trata de un caballo de avería...

La corrida que tiene Gladiolo es de 1'27" en 1400 metros.

Majestad es un buen candidato a obtener la primera victoria, aunque, como lo hemos dejado establecido, es un potrillo medio bajo de pique.

—Si sale junto "con ellos", nos dijo Tapón, van a tener que correr mucho para ganármelo.

---

—Le gusta Reina Victoria? — le preguntaron a cierto entendido.

—Ni medio — nos respondió.

—Y Canora le parece candidata en el Casares?

—Ya lo creo; y muy buena!

—Entonces cómo no le ve chance a Reina Victoria. ¿No fué segunda de Canora?

—Cierto... pero...

—No ve; ya está titubeando. Diga más bien que de pura impresión le gusta Majestad!

—Es cierto, me agrada el potrillo de Tapón, pero fundando su chance. Llegó cuarto de Capullo largando mal y metiendo mucho en el final!

—Es cierto; pero, dígame... ¿quién llegó segundo de Capullo?

—Sunday!

—Y cómo largó?

—No lo sé.

—Bueno, le diré para su guía que Sunday largó a la par de Majestad y le ganó por más de un cuerpo y medio.

—Con eso no me convence!

—Veremos. Corrió Sunday el jueves?

—Sí señor!

—Cómo llegó?

—Tercero de Espartillar y Don Ramiro.

—Por qué entonces ha de ser tan fija Majestad cuando su vencedor Sunday ha sido fácilmente derrotado?

—Este... sabe... es hijo de Jour Majesty!

—Me agrada la salida! Bueno, mire. Majestad es un gran candidatoá pero a Tapón le agrada bastante; pero hágame el servicio de no dejarse arrastrar por la corriente de loros, barranqueros que hablan de puro pálpito y sin saber lo que dicen. No le extrañe, pues, si se la salen dando a Majestad. Acuérdese que el jueves le ganaron a Sunday, etc., etc.!

---

Si Scarrón perteneciera al stud Don Gonzalo mañana daría fila y doble. Así es la cátedra! se impresiona fácilmente con detalles nimios como pueden ser los colores...

Scarrón es propiedad del stud Unitario, — valiente gato, dirá la gente, — hizo una notable carrera el domingo, venciendo a Don Ramiro. Sin embargo, casi es un hecho que cerrará en las cotizaciones pagando más de cuarenta pesos.

Es del stud Unitario!

La Espada se da como una seria enemiga.

—Le gusta a Barraza?

—Poco menos que en fija! La hermana de Last Reason es muy ligera y en el pique los "avienta" seguro.

---

Con Lovelace ya hubo un metejón.

Se repetirá mañana?

---

Dicen que la Gran Familia no corrió el jueves a Dormeuse, porque sabían que contra Escalera Real, no había caso.

Si la corren no hay que descuidarla; es muy ligera.

¡Mucho ojo!

---

—Mañana quiebra la guigne el magnate, nos dijeron.

—Qué guigne ni ocho cuartos! El magnate no gana porque está hecho un perfecto chocolatero. No lo vió el jueves con Barragán?

—Bueno, si corre a Granizo no se descuiden. Vean que el viejito Trescazes lo ha puesto como para no errar.









Conque venís anunciando Granizo, che magnate.

Bueno, si se produce no tendremos más remedio que abrir el paragüas...

---

Nos gusta otra vez Calicanto por no decir que estamos convencidos de su victoria.

El hijo de Cylene no ha sentido absolutamente nada, después de su última carrera. Cardoso también quiere ver otra prueba para convencerse de que está engañado.

---

Los del Montiel y los partidarios de Diamond se vienen a correr una refijota con Chucker Out.

—Y no tengan duda. Siempre que se encuentre con un Diamond regular como Chucker Out, el Cyllene perderá la partida. Calicanto no es nada más que un jastial, falto de energías y con los "verdiblancos" no se purriá!

—Qué hacés, jastial!

---

—Quién gana la cuarta carrera?

—Parsifal! — nos respondió el repórter.

—Quién te gusta aquí? — inquirimos de cierto jockey.

—Parsifal que no puede perder.

—Tan fija es?

—Un robo manifiesto.

—Y Prólogo?

—No le hace ni la cola!

—Y Makaroff, no podría hacer las del otro día?

—Qué esperanza! Papa y papa para el de Frazer.

—Bueno, dijimos nosotros, si este habla así, es porque debe estar muy seguro.

---

La Gran Familia dispuesta a no dejar muñeco con cabeza en el Casares. Se vienen, como se dice vulgarmente, ha producir un hurto con toda premeditación y alevosía.

—Tanto les gusta Palanta?

—Y quién los puede asustar?

—La Sonámbula!

—Esa es una ligera que no le ha ganado a nadie!

—Cómo a nadie! Y Liucha?

—Valiente gata! El jueves no pudo aguantarle el compás a Escalera Real.

—Sin embargo, La Sonámbula marcó buen tiempo y a más al zorro parece que le gusta.

—Se estrellará. Palanta es una papa!

---

Decidida también tiene regular chance. Hay que ver que en su única presentación obtuvo el triunfo venciendo a tres potrancas que ya han ganado y en forma demasiado sugestiva. Su Alteza, Canora y Escalera Real, consideradas por sus respectivas caballerizas, como muy regulares.

Pero las esperanzas de Cardoso, más que todo están cifradas en la mansedumbre de Decidida.

—Eso che, es mucha ventaja en carreras de 1000 metros. Con buena largada y regular caballo, ríase de los que marcan tiempos estupendos... Vamos a terminar prendidos como saguaypés!...

---

Canora, según Tapón, tiene que adelantar 20 metros sobre su última carrera.

—Y andará cerca corchito?

—Cómo te va! El placé está conmigo. Lo que más le he recomendado al narigueta Ardouin, es que no se vaya a quedar chanta.

---

De Escalera Real sólo diremos que al propietario le gusta más de lo que es dable suponer.

—No te hagas ilusiones, Bruno! — le dijo un amigo.

—Ma qué Musicne! Me bodranca he buena, y se comiese como Pampillón, ¡mama mía! me naría la cuenta ca tenía la platita da lo chaseco "Gasare" inta lo bolsillo. ¡Mama mía!

---

Diosa es otra que conviene tomarla en cuenta; hasta hace poco tiempo era la candidata obligada de todos los comentarios. Pero los triunfos obtenidos por las más indicadas han servido para que la hija de Saint Wolf haya sido casi totalmente olvidada.

—Me gusta que la olviden — le decía Bonetto a Rivero — así quizás cobremos 20 pesos más.

—Si nos toca ganar! — le previno Rivero.

—Y claro pedazo de pavo! Si perdémos haremos buches...

---

En el Kemmis la opinión profesional está dividida; cada jockey y compositor tiene su candidato.

---

La yunta del loco Federico será sin duda alguna muy jugada. Sandrigham está inmejorablemente preparado.

—Con que te han quitado Our Majesty? — le dijeron al jhony.

—No corre — respondió encogiéndose de hombros.

Y agregó:

—Más que micor, porque así yo puede correr a Sandringham y es casi un fico que voy cobrar comisión.

---

Don Juan lo ha puesto a Diamant con los nueve — como para que puede disputarles los 8000 del ala con todo éxito.

—No me lo creen porque es hijo de Dusty Miller y eso es precisamente lo que más me agrada. Le podrán ganar ¡no hay duda! pero tendrán que ser echnado los bofes.

Y no está desencaminado don Juan. Diamant es carta muy brava.

---

Kyddy viene a la carrera con una preparación esmerada y según su ecurie no andará lejos de ser el ganador.

Casella palpita que si no saca un Kick chico con el hijo de Galloway, le va a pasar raspando.

—A mí potrillo el único que lo puede ganar es Diamant, le decía a cierto propietario, en momentos que nosotros pasábamos de largo, rumbo a Belgrano.

---

La yunta de Ambrosio es la que más seduce en el handicap de la milla.

—Correrá Retrechero o Gladiator?

—Según Ambrosio largará a Retrechero en el handicap final, dejándolo solo a Gladiator con quien dice que basta y sobra...

—Siempre que Piscueta no lo arranye!

—Es cierto! La vistas trabajar el otro día?

—Ya lo creo que sí. Y mete, eh?

—Como para ganar cualquiera de estas carreras; no hay duda!

—Se tirará el jhony?

—No se qué va a esperar!

---

Don Lauro siempre es el mismo querendón; Facundo le agrada demasiado.

No se entusiasme mucho, morocho! Vea que la yunta d eAmbrosio y Piscueta, lo están sobrando a Facundo.

---

—Le gusta mucho Aventurero?

—A mí, no!

—Por qué? No es el mejorcito potrillo del año pasado?

—Sin duda; pero para el baile de mañana está todavía medio gordito...

—Sin embargo...

—Le digo que estoy seguro!

---

Baragán en la carrera del jueves fué pésimamente dirigido por el magnate. Bien aprovechado es en la de mañana un punto "super". ¿No es cierto mister Frazer?

---

Farnesina le gusta mucho a Zabaleta y hay mucha razón para ello. La hija de Greenan siempre corre una enormidad.

Cuidado con esa petiza! — exclamará e lvasco.

---

Canturrera ahora está en su verdadero tiro y cargando un peso que no lo siente. Por esa causa no nos extrañaría si catara la punta para tentar recorrer la distancia de una hebra...

---

—Cenit no corrió el jueves?

—No!

—Bueno, si mañana lo hace los afectos a dividendos de 20 pesos arriba le pueden apostar un boletito.

Al pensionista del Asteroide las maniobras lo han aligerado bastante...

## HIPODROMO ARGENTINO

Probables montas y competidores para la reunión a efectuarse mañana en Palermo:

### PREMIO FELPILLA

Distancia 1400 metros

1 Bolín 56 kilos, L. Laborde, puede ganar.
2 Corto 56, A. Luilher, es regular.
3 Buche 56, A. Baistroqui, es difícil.
4 Los Indios 56, F. Arcuri, puede ganar.
5 Solís 56, D. Englander, puede ganar.
6 Yankée II 56, A. Amoroso puede ganar.
8 Beethoven 56, J. Fernández, les gusta en fija.
9 Ton Ton 56, X. X., es difícil.
10 Mr. Whisky 56, P. Claverie, es difícil.
11 Alike 56, X. X., es regular.
12 Nochero 56, J. Cabrera, es difícil.
13 Hacha y Tiza 56, X. X., puede ser el sport.
14 Bien Venido 56, M. Coronel, es difícil.
15 Majadero 56, G. Ardouin, puede ganar.
16 Romancero 56, no corre.
17 6 de Octubre 56, R. Carabajal, puede ganar.
178 As de Oros II 56, no corre.
19 Grey Lara 56, M. Lema, anda bien
20 Familiar 56, C. Fernández, puede andar cerca.
21 Gladiolo 56, A. Navarro, puede ganar.
22 Meborial 56, A. Irusta, puede correr bien.

### PREMIO INDIECITA

Distancia 1000 metros

1 Tamandaré 56 kilos, S. Ruiz, puede ganar.
2 Godo 56, J. Fernández, puede ganar.
3 Ginebrón 56, C. Fernández, es difícil.
4 Majestad 56, F. Arcuri, puede ganar.
5 Scarrón 56, G. Ardouin, puede ganar.
6 [illegible]gler's Ortyx 56. M. Coronel, es difícl.
7 [illegible]lace 56, A. Navarro, puede ganar.
8 Granizo 56 ,M. Lema, puede ganar.
9 La Espada 54, A. P. Irusta, anda mucho.
10 Primicia 54, no corre.
11 Cortesía II 54, C. Bustos, es regular.
12 Reina Victoria 54, C. Dufrechú, puede ganar.
13 Dormeuse 54, D. Torterolo, es debutante.
14 Cabiría 54, F. Barroso, es difícil.
15 Alida 54, C. Claverie, es difícil.
16 Corocó 54, R. Rivero, es regular.
17 Helix 54, A. Irusta, es difícil.

### PREMIO CHAINE

Distancia 1600 metros

1 Cheap 57 kilos, X. X., puede ganar.
2 Chucker Out 54, A. Navarro, puede ganar.
3 Zaratustra 53, C. Dufrechú, es regular.
4 Chasque 53, D. Englander, les gusta.
5 Carabinero 53, D. Torterolo, puede correr bien.
6 Calicanto 53, D. Cardoso, es el candidato.
7 Blaque 50, S. Ruiz, es difícil.
8 Zapicán 50, R. Rodríguez, es difícil.
9 Denaro 50, no corre
10 Petit Duc 50, R. Carabajal, puede andar cerca.
11 Goffo 50, F. Arcuri, es difícil.

### PREMIO KICK II

Distancia 2000 metros

1 Makaroff 60 kilos, C. Dufrechú, es el candidato.
2 Prólogo 58, D. Cardoso, reaparece en buenas condiciones.
3 Parsifal II 56, R. Carabajal, puede ganar.
4 Papamoscas 56, D. Torterolo, puede ganar.
5 Clarín II 54, G. Ardouin, es difícil.
6 Pagliaccio 54, C. L. Fernández, es el sport.
7 Drouot 50, X. X., es difícil.

### PREMIO CARLOS CASARES

Distancia 1000 metros

1 Tower 54 kilos, A. Baistroqui, es regular.
2 Carona 54, C. Bustos, es difícil.
3 Escalera Real 54, E. Muraña, puede ganar.
4 Reina Victoria 54, no corre.
5 Georgette 54, J. Fernández, es regular.
6 La Sonámbula 54, F. Arcuri, es la candidata.
7 La Chacha II 54, no corre.
8 Salseta 54, no corre.
9 Deyanira 54, no corre.
10 Divitá 54, J. Etchechurry, puede andar cerca.
11 Palanta 54, D. Torterolo, es seria enemiga.
12 Pantomima 54, no corre.
13 Diosa 54, R. Rivero, puede ganar.
14 Canora 54, G. Ardouin, puede ganar.
15 Decidida 54, D. Cardoso, puede ganar.
16 Cotagaita 54, D. Englander, puede ganar.
17 Piña 54 ,A. Navarro, puede ganar.

### PREMIO GUILLERMO KEMMIS

Distancia 1000 metros

1 Per Baco 54 kilos, A. Irusta, es regular.
2 Sandringham 54, D. Englander, puede de ganar.
3 Ginger 54, C. L. Fernández, puede ganar.
4 Bombazo 54, A. Navarro, les gusta mucho.
5 Our Majesty 54, dudoso.
6 Scamp 54, C. Fenucci, puede ganar.
7 Gaitero 54, J. Fernández, es regular.
8 Picacero 54, G. Ardouin, puede ganar.
9 The Libel 54, C. Claverie, puede andar cerca.
10 Pichuleo 54, no corre.
11 Matatías 54, no corre.
12 Grey Eyes 54, D. Torterolo, puede ganar.
13 Diamant 54, A. Amoroso, puede ganar.
14 Kiddy 54, R. Rivero, puede ganar.
15 [illegible]goso 54, no corre.

### PREMIO BRIGHTON

Distancia 1600 metros

1 Primicio 60 kilos, L. Laborde, puede ganar.
2 Inspector 60, A. Navarro, puede ganar.
3 Aguerrido 54, A. Baistroqui, puede ganar.
4 Escándalo 54, M. Lema, es gran candidato.
5 Retrechero 53, no corre.
6 Gladiator 49, P. Alvarez, puede ganar.
7 Dichoso 53, C. Dufrechú, anda bien.
8 Piscueta 52, D. Englander, les gusta mucho.
9 Trésor 50, G. Ardouin, es regular.
10 Facundo II 47, X. X., es el sport.
11 D'Artagnan 45. M. Acosta, es difícil.

### PREMIO INFERNAL

Distancia 2500 metros

1 Borbollón 58 kilos, no corre.
2 Aventurero 57, L. Laborde, reaparece bien.
3 Walter Scott 56, C. Dufrechú, puede andar cerca.
4 Retrechero 54, A. Navarro, puede ganar.
5 Cenit 52, A. Luilher, es regular.
6 Farnesina 48, A. Baistroqui, puede ganar.
7 Barragán 47, M. Lema, puede ganar.
8 Dijital 47, F. Arcuri, puede ganar.
9 Canturrera 46, M. Acosta, anda bien.
10 Clarín II 44, no corre.
11 Monarch 41, A. Quinteros, es difícil

# Football, aviación y otros deportes.



## LA CUESTION FONDOS

Nuestra campaña sobre el sonado asunto de los fondos, parece que comienza a tener sus efectos.

Por lo pronto, se nos informa que dada la gravedad del asunto, se ha iniciado una amplia investigación con el objeto de aclarar la verdad y dar a conocer los guarismos exactos del balance.

Semejante noticia no puede menos que agradarnos sobremanera y esto mismo ocurrirá al público y a los clubs, los más directamente interesados en conocer todos los detalles que se relacionen con las finanzas de la entidad footballística.

Era tiempo ya que se hiciese luz en un asunto que preocupa a los aficionados y que puede ser motivo de acontecimientos serios si no se le da la verdadera importancia que tiene.

Esperamos el resultado de la investigación, lo que no impide sin embargo, que por nuestra parte continuemos averiguando, a fin de desvanecer dudas y recelos, o confirmarlas, según nos conduzcan a una u otra cosa, la realidad de los hechos.

## Nuestro gran éxito del Martes

### EL DISCURSO

Accediendo a los pedidos de numerosas personas que por haberse agotado la edición correspondiente no pudieron leerlo, mañana publicaremos otra vez el zarandeado discurso, que desde hace unos días monopoliza el comentario footballístico, acrecentado su interés, por la repistonuda plancha que provocara.



## La moral de Bobadilla

Bobadilla (ex Pérez, ex Pax, ex Inter), es un puritano. Moralista de un cuño especial, es partidario de los principios rígidos y de las actitudes inflexibles, siempre que no convenga otra cosa a sus intereses. Porque ante todo es utilitarista, positivista y otros istas como acomodaticio.

Bobadilla se indigna a menudo contra la prensa y más frecuentemente contra los cronistas. Claro es que censura a los malos, o a los que tienen por tales, cosa que varía según el día y el lugar de donde sopla el viento.

Sople de donde sople, sin embargo, con rara uniformidad, no ha dejado de fustigar a un plumífero compatriota suyo. A ese no le perdona pisada.

Es admirable la indignación, el desprecio de Bobadilla cuando habla del cronista Tugurio Agüero. ¡Las cosas que dice! Sus frases son verdaderas lápidas. Quienes tienen la culpa de las maldades del cronista, son los mismos deportistas que dan beligerancia al periodiquín en que aquel escribe. ¿Quién debe hacer caso de tal diario y de tal sujeto? Un tipo como ese, que está completamente desprestigiado no merece que nadie se preocupe de lo que haga u opine; un... (aquí Bobadilla desliza al oído un calificativo convincente, cuya autenticidad garantiza). Si el público no le hiciera caso, si se persuadiera de que Tugurio Agüero no hace más que medrar con el sport, que toda su habilidad consiste en dividir para reinar, si todos hicieran como Bobadilla, que ni lee esa hoja, cuyas noticias conoce cuando se las trasmite algún conocido ávido ox temeroso de escándalos. ¡Ah! si todos hicieran como Bobadilla. ¿A qué Tugurio Agüero no es capaz de hacer tales cosas en su tierra? Es que sabe bien que le faltaría ambiente, sobre que no ignora que se expone a un manteo cualquier día. En Montevideo...

Tugurio Agüero, asegura Bobadilla, no se anima a tomarlo a él para la chacota. Bueno es Bobadilla para consentirlo. De él nadie se sirve como de un juguete, y mucho menos para utilizarlo de bochín. Ya lo sabe Tugurio Agüero desde que cierta vez Bobadilla le dijo: "Joven, ustde conmigo no se meta". Y debió subrayar la advertencia con una mirada tan elocuente, que Tugurio Agüero desde ese día se cuidó de molestarlo como de acercarse a un leproso. Es que ya sabe a quien se le anima, elige los candidatos, y éstos, cándidos, le hacen el gusto de tomarlo a serio y hacer honor a sus opiniones. ¡Ah, si todos hicieran como Bobadilla!

Repetimos que es admirable el gesto de nuestro hombre cuando habla de este asunto. Hasta parece sincero.

Pero Bobadilla es de aquellos que llevan la firmeza de sus convicciones hasta el fuego... exclusive.

Ahora escribe sueltos, de barato, en el diario de Tugurio Agüero.

¡Grave! — como dice el propio Bobadilla. ¿La moral?

—Buena, gracias.

## Lance en trámite

Según noticias propaladas a última hora, Cullen y Reyna proyectan dar al capitán Moneta, el mismo sablazo que quisieron propinarle al doctor Aldao.

El móvil de esta actitud obedece a que Moneta envió ayer un telegrama a Norte América concebido en estos términos:

"Adquiero ipso facto planchas de los tipos Cullen-Reyna para reforzar la popa del Rivadavia".

... y los hombres han tomado a mal eso "de los tipos".



## Federación Comercial de Football

### Apertura de inscripciones

En la secretaría Rivadavia 1255 escritorio número 304, se recibirán del 15 al 25 del corriente mes las inscripciones de los clubs que se encuentren en las condiciones exigidas por los reglamentos.

La secretaría estará atendida todas las noches de 9 a 10.

## Partidos amistosos para mañana

**Primera división—**

Estudiantes v. San Isidro, en Palermo.

Estudiantes: Thompson; Krieger y Parkinson; Spinelli, Ivanisevich y Vaccari; Bownas, M. Susán, A. Maiztegui, V. Querido y A. Ochandio.

San Isidro: Wilson; Iriarte y Rossi; Badaracco, Morroni y Olivari; F. Fernández, J. Fernández, Marini, Sayanes y Polimeni.

—Atlanta v. Porteño, en el Parque Chacabuco, a las 3 p. m.

Atlanta: R. Demergassi; J. J. Olascoaga y S. Cermesoni; E. Argeri, A. Vampa y J. J. Pollini; J. Torres Amaral, H. Rivas, E. Fernández, E. Armada y A. Cazenave. Suplentes: A. Angotti y R. Dillo.

Porteño: O. Vannini; R. González Escarrá y Martínez; F. Ayala, E. Uslenghi y V. Abadía; E. Galup Lanús, N. N., N. Olariaga, M. Garat y L. Darritchon.

—Boca Juniors v. Estudiantil Porteño, en Wilde, a las 3 p. m.

Boca Juniors: A. Zacevich, L. Beltrán y F. Caneva; M. Pieralini, M. Vergara y A. Sparnochia; F. Roldán, F. Gelmi, E. Colla, E. Bertolini y L. Galeano. Suplente, J. Garibaldi.

Estudiantil Porteño: F. Theulé; C. Franceschi y G. Garassa; E. Matozzi, A. Lemos y Mondotte; J. M. Rogeos, J. Luperne, A. Costas, A. Pagano y P. Vela.

—F. C. Oeste v. Huracán, en Caballito a las 3.15 p. m.

F. C. Oeste: D. Estrach; A. Pini y A. D'Ammellina; R. Lamique, R. Caprile y A. Elordi; A. Moggio, J. B. Pini, E. Moggio, V. Anzeletti y F. Crespo.

—Platense v. San Lorenzo de Almagro, en Núñez a las 2.45.

Platense: A. Pérez; A. Ansaldo y E. Vecchio; F. Anaratonne, J. Zacheo y M. Balmaceda; R. Rofrano, J. Colombo, T. Sinigaglia, F. Pisa e I. Cotero.

—River Plate v. Gimnasia y Esgrima, en Palermo a las 2.45 p. m.

River Plate: Isola; Chiappe y Lanata; Peruzzi, García y Elli; Fraga, Penny, Giannetto, Hiller y Ameal.

—Racing v. Estudiantes de La Plata, en La Plata, a las 3 p. m.

Racing: Guffani; Ochoa y Reyes; Betular, Olazar y Viazzi; Canavery, Ohaco, Marcovecchio, Hospital y Perinetti.

—Hispano-Argentino v. Independiente, en Avellaneda, a las 3 p. m.

Hispano-Argentino: Caballero; Pizzicaro y Pesci; López, Pardo y Frutto; Calomino, Dannaner, Moncenill, Martín y Domínguez.

—Kimberley v. Defensores de Belgrano, en Villa Urquiza, a las 3 p. m.

Kimberley: T. Langenehim; J. Pianarcli y A. Spigardi; V. Flores, A. Coneh y C. Georgetti; P. Boide, J. Pastor, A. Pérez, J. Gazzolo y J. González.

**División intermedia—**

Estudiantes v. Palermo, en Palermo, cancha de Estudiantes, a la 1 p. m.

Estudiantes: E. Roffo, J. C. Roffo y A. Alcardi; T. Pawslowky, A. Sáenz y M. Madero; A. Lahitte, A. Pawslowky, C. L. Antequeda, J. de la Barrera y N. N.

Palermo: Gaffi: Paff y N. N.; Barreta, Tesconi y Martín; Pucciarello, Gallo, Badaracco, N. N. y Ricci.

—Kimberley v. Defensores de Belgrano, en Villa Urquiza, a la 1 p. m.

Kimberley: F. Diez; G. Olascoaga y J. Pacetta; C. Aguirre, N. N. y R. Jiménez; R. Cavigila, A. Bertrand, R. Fernández, A. González y S. Flexas.

—Sportivo Barracas v. Tigre Juniors, en Tigre, a la llegada del tren que sale de Retiro (viejo) a la 1.55.

Sportivo Barracas: Virtú Bidone; Philipe y Florentino; Beruaola, Palazo y Frangi; Inchanetti, Tula, Brana y Rúa.

.F. C. Oeste v. Huracán, en Caballito, a la 1.15 p. m.

F. C. Oeste: A. Contardi; S. Valentoni y E. Echenagucía; J. Pogi, J. Miranda y A. Gaierro; A. Fernández, E. A. Mezzadra, J. Monichesi, A. Martínez y A. Baudrix. Suplentes: A. González y O. Guillot.

—River Plate v. Gimnasia y Esgrima, en Palermo, a la 1 p. m.

River Plate: Alesi; Leiva y Varela; D'Istefano, Airoldi y Varela; Risso, Martínez Pensa, Gairzarani y Levessi.

—Argentino de Avellaneda v. Porteños Unidos, en la cancha del primero en Villa Domínico, a las 3 p. m.

Argentino de Avellaneda: Guidi; Sánchez y Girardi; Rey, Firpo y Pérez; Sevesi, Oviedo, García, Sánchez y Franco. Suplentes: Farinolli y Faell.

—Atlanta v. Atlanta (segunda), en Parque Chacabuco, a la 1.30.

Atlanta: Ferreyra; Chisotti y Nietto; Romero, Romero y Anderson; Carattini, López, Fernández y Ferreyra.

**Segunda división—**

Estudiantes de Bernal v. Defensores de Falucho, en Bernal, a las 3 p. m.

Estudiantes de Bernal: C. Clark; D. Altieri y O. Poso; A. Mazzora, J. Consiglio y G. Conigliara; J. A. Poso, C. Da Graña, G. Bouat, A. Carraro y J. Filosa.

—Retiro Pacífico III v. J. C. Paz II, en J. C. Paz, tren de Retiro B. A. P. a la 1.20 p. m.

Retiro Pacífico: J. Jones; P. Díaz Súnico y P. E. Thómson; D. Colombo, A. Draghi y O. Díaz Súnico; R. R. Zuñiga, E. Scroseria, R. Vieyt, P. Súnico y F. Gutiérrez. Suplnetes: R. Zúñiga y M. Vaquer.

José C. Paz: Viarengo; Barrere y Herrera; Colleman, Molinari y Tillons; Posse, Box, Coronel, Vega y Guglialmetti.

—Retiro Pacífico III v. José C. Paz, en Villa Real; tren de Retiro B. A. P. a las 12.50 p. m.

Retiro Pacífico: M. Scarnich; J. Borassi y A. Ambrosetti; F. N. Rovere; B. Bottaro y L. Rabufetti; J. Rovere, R. Alabaster, R. Boschetti, A. Arruabarrena y J. C. Muñoz. Suplentes: J. Rebollido y F. Olachea.

J. C. Paz: Díaz; Lanfranconi y Altimpergher; Pilato, Traverso y Olachea; Scala, Romano, Benito, Basenade y Pissano.

—Racing V división v. Estudiantes La Plata, en La Plata, a la 1 p. m.

Racing V: Vilela; Castagnola y Paylos; De Carli, Olazar y N. N.; Peruilh, Ochoa, Dossi, Gorozabel y N. N.

—Kimberley III v. Comercio III, en Núñez a las 3 p. m.

Kimberley: O. Bergonzelli; A. Ravella y F. Arbildi; H. Bonaccini, F. Hussey y J. Borrás; J. Ferrario, R. Melito, S. Castioni, Grerichi y Colombo. Suplentes: Vergara, González y Viera.

—Kimberley IV v. San Martín IV, en Núñez, a las 9 a. m.

Kimberley: J. de la Fuente; P. Pisano y M. Bergonzelli; F. Rossi, P. Pleger y E. Rall; J. Cobre, A. Bolta, S. Bergonovo, J. D'allasta y A. Pereyra. Suplente: Pordelane.

—Kimberley V v. Comercio V, en Núñez a la 1 p. m.

Kimberley: A. Vergara, J. Dimard y P. Pisa; E. Massini, E. Coneh y J. Maffé; E. Bertolini, J. Rodríguez, E. Ferrere, A. Barrios y A. Valdetaro. Suplentes: Smidt y Valente.

—Platense IV v. San aMrtín Juniors IV, en Núñez, a la 1. p. m.

Platense: M. Maffé; J. Virginillo y N. N.: T. Balmaceda, J. Mazzini y E. Arlandini; D. Capiella, J. Pisa, R. Negri, L. Pagano y O. Rocca.

—Unión Excursionistas II v. Unión II, en Belgrano, calles Pampa y Migueletes, a las 3 p. m.

Excursionistas: Passalacqua; Seoane y Gradifone; Casamayor, Bottino y Merlo; Gantes, (cap.), Ghelfi, Passaneti, N. N. y Ciancia.

Unión: J. Guglieri; Bertolini y Salvarezza; Geon, García (cap.) y Salvarezza; A. y A. Campagnola, Castillo, Lafenci y P. García.

—Unión Excursionistas III v. Unión III, en Belgrano, a la 1.15 p. m.

Excursionistas: Garasa; Moriones y Gradilone; Masciotra, Zucchi y Baloira; Galván, N. N., Irigoyen, Canosa e Inglanna.

Unión: Valle; Bonetti y Biaggi; Cavassa, Clarke (cap.) y Campagnola; Arzac, Perata, Molinari, Rivaya y Piaggio.

—Estudiantes de Bernal v. Defensores de Falucho,3a. división, en Bernal, a la 1 p. m.

Estudiantes: R. Uccello; M. Brousse (cap.) y S. Poggio; J. Rodríguez, C. Codwell y N. N.; A. Collet, G. Vilá, E. Elesgaray, N. N y F. Autoriello.



## Automóvil Club Argentino

En el hipódromo del Club Hípico Argentino, de San Martín, se efectuará mañana el festival automovilista organizado por el Automóvil Club Argentino, en que será disputada la segunda prueba del campeonato de la hora por la Copa Challenge Roth y el título de maestro conductor

El interés de la prueba sportiva está en sí mismo por los prestigios adquiridos por la institución organizadora, acrecentado esta vez por el concurso que le prestarán varios aviadores, de lo que damos cuenta en la sección correspondiente.

El programa, que empezará a ser disputado a las 2 p. m., es el siguiente:

Carrera de automóviles hasta tres litros de cilindrada, sobre 2200 metros de recorrido, 10 vueltas de pista. Inscriptos: D. Galmazzi, coche Rolland Pilain, de 75 por 140, 2434 litros de cilindrada, transmisión a cordón; E. Casoulet, Hispano Suizo, 5 por 200, 2654 litros, cardán; H. Garessio, Pic-Pic, 80 por 140, 2814 litros, cardán; C. Milone, Sumbeam, 80 por 149, 2996 litros, cardán.

Vuelos invertidos y looping the loop, por el aviador J. Domenjoz.

Carrera de automóviles de 4 1|2 litros de cilindrada, sobre 50 kilómetros, 22 vueltas de pista y fracción. Inscriptos: E. Casoulet, H. Suizo, 65 por 200, 2654 litros, cardan; H. Garessio, Pic-Pic, 80 por 140, 2814 litros, cardan; E. A. Letiche, H. Suizo, 80 por 180, 3319 litros, cardan; A. Albertolli, Pic-Pic, 90 por 150, 3816 litros, cardan.

Vuelos de cabeza abajo y de acrobacia aérea.

Carrera de automóviles por el campeonato de la hora y título de maestro conductor de 1915, sobre 100 kilómetros, 45 vueltas de pista y fracción.

Inscriptos: C. Milone, Sumbeam, 80 por 149, 2996 litros, cardan; A. I. Poblet, Springuel, 90 por 120, 3065 litros, cardan; S. Dorrego, Case, 112 1|4 por 131 1|4, 4816 litros, cardan; B. Laborde, Mors 114 por 140, 5715 litros, a cadena; F. Roth, Minerva, 124 por 150, 7245 litros, cardan; M. de Rowe, Thomas, 115 por 125, 7791 litros, a cadena; P. Gallego, Dion Bouton, 94 por 140, 7796 litros, cardan; S. Bescos, Fiat, 140 por 130, 8004 litros, cadena; E. De Angelis, Spa, 114 por 170, 10.462 litros, cardan; E. Cassoulet, Chaduwik, 125 por 150, 11.044, a cadena.

La comisión que tendrá a su cargo el desarrollo del programa está formada por los siguientes señores: jueces de salida, Gemmi Macchi y Gilberto Aguirre; jueces de llegada, Juan A. Roth, ingeniero Héctor Rabezzana y Roberto Dupuy de Lóme y Moreno; comisarios del cuartel de corredores, José A. Castao y Antonio Blanco; cronografistas, Daniel Deletang y Paul Dupin; comisarios generales: P. A. Mardcastle, Julio Fevre (hijo), Diego Basset, Julio R. Poblet, Santiago Vicini, Federico Roth y Juan Fredenheim.

Para facilitar la concurrencia del público, la empresa del F. C. C. A. ha dispuesto el siguiente servicio de trenes: Salidas de Retiro (nuevo): Ida, a las 11.25, 11.55 a. m. y 12.30, 12.55, 1.30, 2, 2.30, 3.10, 3.45 y 4 p. m. Regresos: 12.14, 12.47, 1.21, 1.49, 2.24, 2.51, 3.3, 3.25, 3.59, 4.19, 4.29, 5, 5.31, 5.51, 6.5, 6.26, 7.31, 7.42, 7.51 y 8.44 p. m.



## AVIACION

### LOS VUELOS NOCTURNOS

Como lo hemos anunciado, por primera vez se efectuarán hoy en esta capital vuelos nocturnos, novedoso espectáculo que ha de llevar sin duda, al estadio de Palermo, local donde tendrán efecto las exhibiciones, a una numerosa concurrencia.

Durante todo el día de ayer el aviador Francisco Sánchez, secundado por sus mecánicos se ocupó en alistar al nuevo biplano Farman-Marichal que utilizará en sus evoluciones de esta noche, habiéndose dispuesto sobre los parantes, los alerones y el tren de aterraje del aparato un gran número de lamparitas eléctricas de modo que al elevarse ofrezca un hermoso aspecto.

Para no perjudicar las partidas y los aterrajes del piloto, se han levantado todos los obstáculos que se hallaban en el centro de la pista del estadio, el que estará iluminado con focos eléctricos de gran potencia.

La reunión dará comienzo a las 9.30 de la noche, y a fin de facilitar el traslado del público, la empresa de tranvías Anglo-Argentina, hará correr un servicio especial de coches que llegarán hasta las puertas del local donde se realizarán los vuelos.



EL AVIADOR DOMENJOZ

En el hipódromo de San Martín y bajo los auspicios del Automóvil Club Argentino, se llevará a cabo mañana una interesante fiesta deportiva a la que prestará su concurso el aviador Jhon Domenjoz.

Alternando con las carreras de automóviles entre las que se disputará el campeonato de la hora, el piloto suizo ejecutará diversas maniobras de acrobacia aérea, debiendo efectuar además un vuelo cabeza abajo de apreciable duración.

Con el objeto de anunciar en una forma poco común su exhibición de mañana, Domenjoz realizará esta tarde a las 5 un vuelo sobre la capital para arojar desde lo alto 10.000 pequeños carteles invitando al público a concurrir al festival.

## DIVERSAS

### ASALTO DE BOX GOULD-LENEVE

El asalto de box a 20 rounds y con guantes de cuatro onzas entre Gould y Leneve, se llevará a cabo mañana a las 4.30 de la tarde en el circo de la plaza de toros del Real de San Carlos, en La Colonia.

Los boxeadores y el público partirán a las 12.30 en el vapor Viena, el mismo que conducirá a los excursionistas al Real.

El club atlético Nacional invita a sus socios a concurrir al field el domingo próximo, 14 del corriente, y los sucesivos, por haber cesado ya la disposición de la dirección de paseos. También los capitanes designados por la C. D. con carácter de provisorio formarán sus equipos para presentarlos a la nueva entidad. En el field estarán en venta las camisetas uniformes del club.

### CLUB PEDESTRE ARGENTINO

La comisión directiva de este club ha resuelto suspender las carreras que anunciara para el próximo domingo en el estadio de Palermo por no haber entregado todavía los premios la Liga Unión Argentina de Football, organizadora de este torneo.

En consecuencia, a los inscriptos se les avisa que pueden pasar a retirar el importe abonado en Rincón número 781.

### FEDERACION CICLISTA ARGENTINA

A consecuencia de no haber sido aceptadas las condiciones que habían sido estipuladas, el consejo directivo de esta federación ha resuelto suspender las carreras ciclistas, que tenía organizadas para el festival sportivo patrocinado por la Unión Argentina de Football el domingo próximo en el Stadium de Palermo.



### CLUB ATLETICO EL ULTIMATUM

Se cita a los socios de este club a fin de que se sirvan concurrir a la asamblea extraordinaria que tendrá lugar mañana, a las 2 p. m., en Vicente López, a los efectos de tratar la siguiente orden del día: Informe sobre la marcha del club; Lectura y aprobación del balance al 28 de febrero próximo pasado; Asuntos varios.

### CLUB ATLETICO PALERMO

Firmada por los señores Arturo Sosa y F. Calvo, ha llegado a nuestras manos la siguiente carta, que reproducimos. Dice así:

"Publicaciones aparecidas en las columnas de algunos órganos de la prensa diaria, que pueden ser tomadas en serio por los lectores, y que denigran al club atlético Palermo, nos obligan a contestarlas, por única vez, para dejar las cosas en su lugar.

Este club tiene el propósito de realizar la práctica de los deportes sólo como amateurismo, y si, como todos, ansía obtener triunfos, no los busca comprando los servicios de los jugadores. Sus principios y su prédica son contra el profesionalismo, que, encubierto o descaradamente, pretende invadir el campo de los sports. Tales nuestros fines, y de consiguiente, no hemos jamás podido autorizar a persona alguna para ofrecer, en nombre nuestro, empleos o colmas, para obtener sus servicios en esta institución.

Esta es la respuesta que damos a quienes, con sueltos capciosos, pretenden presentarnos como contratando jugadores para football."

### SOCIEDAD LA PALOMA MENSAJERA

El domingo pasado se inició el programa patrocinado por esta importante sociedad con los siguientes premios a disputarse:

Hurlingham, marzo 7, 22.500 metros vareada; Rodríguez, marzo 14, 51.250 metros, vareada; Mercedes, marzo 21, 95.500 metros, concurso; Castilla, marzo 28 139.000 metros, concurso; Cucha Cucha, abril 4, 185.500 metros, concurso; Saforcada, abril 11, 244.500 metros, concurso; Sauzales, abril 18, 304.500 metros, concurso.



### SOCIEDAD COLOMBOFILA LA ARGENTINA

De Escobar a esta capital efectuará su segunda vareada esta institución.

El encanastamiento de las palomas se efectuará hoy de 7 a 8 p. m., en la secretaría Cabrera 4934.

### MOTO SPORT CLUB

Los socios de este club se reunirán el día 14 de marzo a las 9 a. m. en el local social, Sarmiento 1663, para ir a San Martín a presenciar la fiesta sportiva dada por el Automóvil Club Argentino.

### CLUB ATLETICO BANCO DE ITALIA

La nueva comisión directiva de este club ha quedado así constituída: presidente, Eugenio A. Beltrame; tesorero, Mateo Cusolicho; secretario, Juan Penysse; capitán del primer team, Osvaldo M. Piaggio y subcapitán N. Cánepa.

Como delegados ante la Liga Bancaria han sido designados los señores Eugenio Beltrame y Francisco Grecco.



## EDICTOS JUDICIALES

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **CARLOS GUILLERMO DREW**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, febrero 26 de 1915.—Miguel Echegaray, secretario. v. 30-3-915.

Por disposición de señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor don Raimundo Naveira, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **RICARDA CULOTTA** o **RICARDA COLOTA DE GLORIOSO**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.—Buenos Aires, 7 de noviembre de 1914. — Enrique Aranda, secretario. v. 11-4-915.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital doctor Alberto Estrada, se hace saber por el término de ocho días, contados desde la primera publicación del presente edicto, a todos los acreedores de don León Indij, que en la convocatoria de acreedores por él solicitada, se ha señalado la audiencia del día 16 de marzo del corriente año, a las 3 p. m., a efecto de que tenga lugar la junta de graduación y verificación de créditos. — Buenos Aires, febrero 25 de 1915. — M. Grandoli, secretario. v. 16 3-915.

Por disposición del señor juez de 1a. Instancia, en lo civil de la Capital de la República, doctor Roberto Bunge, se cita, llama y emplaza por el término de tres días a **ANTONIO RAMIREZ**, a fin de que comparezca por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a tomar la intervención que le corresponde en el juicio que le sigue José y Joaquín Díez sobre cobro de un crédito hipotecario, bajo apercibimiento de hacerlo representar por el Defensor de ausentes. — Buenos Aires, marzo ocho de 1915. — Francisco D. Quesada, secretario. V. 12-3-915.

Buenos Aires, 12 de marzo de 1915. — Por disposición del señor juez de comercio de la capital de la República doctor Eduardo M. Naón, se hace saber el siguiente auto de quiebra. — Autos y vistos: Estando justificados por las constancias de autos los extremos exigidos por la ley, declárase en estado de quiebra a don **ANGEL BALIM**. Nómbrase contador a don José M. Giordano a quien le ha correspondido según el sorteo practicado en este acto ante el actuario. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día ........... líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al contador nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido, que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia, a fin de entregarle la que fuera puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del contador, bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieran de no quedar exonerados, en virtud de dichos pagos y entregas de las obligaciones que tengan pendientes en favor de la masa; procédase por el actuario y el contador nombrado a la ocupación, baj inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores jueces de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítase al señor agente fiscal. Publíquense edictos por seis días en los diarios "El Boletín Judicial" y CRITICA, haciendo saber este auto y convocando a los acreedores a junta de verificación de créditos que tendrá lugar en la sala de audiencias del juzgado el día 24 de marzo de mil novecientos quince. Se señalan para notificaciones en secretaría los días lunes y jueves o el siguiente hábil, si alguno de estos fuere feriado. Rep. la foja. — Firmado. Eduardo M. Naón; ante mí, J. A. Aguilar. — Palacio de Justicia, 5.o piso sobre Lavalle. — J. Arturo Aguilar, secretario. v 18 3-915.

Por disposición del señor juez de comercio de la capital federal, doctor Eduardo M. Naón, se hace saber por el término de ocho días, que habiéndose presentado los señores **MECOCCI y RAPAPORT** solicitando convocatoria de acreedores, se ha designado la audiencia del 26 de marzo a las 3 p. m., para que tenga lugar la junta de verificación de créditos e informe sobre la exactitud del balance presentado por el contador insaculado, don M. Rodríguez Eachart, juntamente con los interventores designados: Banco de la Nación Argentina, Migñaqui y Cía. y Banco de Galicia. — Buenos Aires, marzo de 1915. — Palacio de Justicia 5.o piso sobre Lavalle.— Luis Martín y Herrera, secretario. v. 20-3-915.

Por disposición del señor juez de comercio doctor Juan B. Estrada, se hace saber el auto de quiebra dictado en el concurso formado a don **AGUSTIN M. CRAVIOTTO**, que es del tenor siguiente: Buenos Aires, septiembre 21 de 1914. — Autos y vistos: Atento el acta que precede, declárase en estado de quiebra a don Agustín M. Craviotto. Nómbrase síndico liquidador al Banco Germánico de la América del Sud. Fíjase como fecha provisoria de la cesación de pagos el día 31 de julio próximo pasado; líbrese oficio al señor director de correos para que retenga y remita al síndico nombrado la correspondencia epistolar y telegráfica del fallido que deberá ser abierta en su presencia o por el juez en su ausencia a fin de entregarle la que fuere puramente personal; intímese a todos los que tengan bienes y documentos del fallido para que los pongan a disposición del síndico, bajo las penas y responsabilidades que corresponden; se prohibe hacer pagos o entregas de efectos al fallido, so pena a los que lo hicieren de no quedar exonerados en virtud de dichos pagos y entregas de las obligaciones que tengan pendientes a favor de la masa; procédase por el actuario y el síndico nombrado a la ocupación, bajo inventario, de todos los bienes y pertenencias del fallido; líbrense los oficios del caso a los señores juez de comercio y a la oficina de embargos e inhibiciones para que anote la que se decreta contra el fallido y cítese al señor agente fiscal; publíquense edictos por seis días en el "Boletín Judicial" y la CRITICA, haciendo saber este auto y señalan para notificaciones en secretaría los lunes y jueves: repóngase la foja. Informado el actuario en este acto que por las muchas ocupaciones con motivo del turno hacen imposible distraer personal de secretaría para levantar el inventario de las existencias del concurso, desígnase a escribano don Ramón M. Boveda, para que, previa aceptación del cargo, proceda a llenar su cometido. —Juan B. Estrada. Ante mí: Martín J. Castiarena. v 18-3-915.